# RENCONTRES RÉGIONALES DE L'ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT

Bilan de l'édition 2023

"Adaptons nos pratiques au public visé"





### INTRODUCTION

Les rencontres régionales de l'éducation à l'environnement constituent un moment fort de la dynamique collective des professionnel.le.s de l'éducation à l'environnement et au développement durable du territoire. Durant 3 jours, les éducateur.rice.s sont amenés à découvrir des projets de territoire, échanger sur leurs pratiques pédagogiques, leurs savoirs, et réfléchir collectivement à des problématiques locales.

Pour cette 7ème édition, 36 professionnel.le.s ont travaillé autour du thème "Adaptons nos pratiques au public visé", accompagnés par des porteur.euse.s de projets et des intervenant.e.s du territoire. Ainsi, les participant.e.s ont bénéficié d'une immersion sur 3 ateliers thématiques : JEUNESSE, VISITEURS et DÉCIDEURS, ainsi que des rencontres avec des professionnelles des publics en situation de handicap et des seniors.

### **PROGRAMMF**

Les thèmes et programmes de ces journées ont été définis avec le réseau lors de réunions préalables ainsi que d'entretiens spécifiques. Le programme prévoyait ainsi :

- Une demi-journée d'introduction au thème des publics
- Une demi-journée d'immersion en atelier sur un public ciblé
- Deux demi-journées d'échange et production en atelier en se basant sur l'activité d'immersion
- Un temps de restitution et échange des ateliers
- Deux interventions de professionnelles sur d'autres publics : jeunes en situation de handicap invisible et seniors
- Une intervention autour d'une thématique EEDD peu développée : l'astronomie.

Le programme et les ateliers ont été co-construits avec des membres du réseau et des acteur.rice.s économiques et associatifs de la commune de Roura.

Avec le soutien financier de la DGTM, l'ARS et la CTG.







### Mercredi

15:00	Introduction Programme et interconnaissance
15:30	Des publics, des histoires Activités autour des représentations, souvenirs et caractérisations de nos publics
	[DÉCOUVERTES]
17:00	Focus sur les publics en situation de handicap Intervention de l'ITEP de Roura



### Jeudi

7:00	Petit déjeuner
9:00	[ATELIERS] Immersion sur des projets inspirants Mise en ateliers d'immersion et retours d'expériences sur les thèmes Jeunesse, Visiteurs et Décideurs.
12:00	Déjeuner
14:00	[ATELIERS]  Analyse et production  Analyses de groupe des expériences vécues et production d'un moyen éducatif
17:00	Quartier libre puis dîner
20:30	[DÉCOUVERTES] Soirée astronomique Observation du ciel ou ciné-débat avec Guyane Astronomie

### Vendredi

7:00	Petit déjeuner
8:00	[DÉCOUVERTES]  Réveil corporel  Par le Tayra Sporting Club (TSC)
8:30	[DÉCOUVERTES] Focus sur le public senior Intervention du Tayra Sporting Club
9:15	[ATELIERS] Finalisation des productions et préparation des restitutions
11:30	[ATELIERS] Restitutions animées
13:00	Déjeuner
14:30	Bilan des rencontres
15:00	Fin

### TEMPS D'INTRODUCTION AU THÈME

La 1ère demi-journée était consacrée à l'interconnaissance et à des activités ludiques autour des publics. On retiendra :

• Les publics de cœur des participant.e.s sont : les familles, les maternelles, les adolescents, la jeunesse isolée (géographiquement ou socialement), les publics mixtes, les jeunes adultes (18-30 ans)/les adultes, les élus, les publics en situation de handicap, les personnes âgées.



- Les publics qui posent des difficultés aux participants sont : les scolaires, les petits, les réfractaires à l'écologie, les expert.e.s, les élu.e.s, les publics en situation de handicap, les agriculteur.rice.s / chasseur.euse.s / pêcheur.euse.s.
- ⇒ Certain.e.s étant plus à l'aise avec les publics considérés plus difficiles pour d'autres, les échanges sont cruciaux !
- L'activité autour des "VDM" (Vie de merde, anecdotes sur les petits malheurs quotidiens avec des publics particuliers) a permis de mettre en évidence :
  - Le côté "sans filtre" des tout petits!
  - La difficulté de gérer la monopolisation de la parole par certain.e.s "expert.e.s";
  - o Des accompagnant.e.s parfois pénibles!
  - Le sentiment d'inutilité de son action, lorsqu'un.e participant.e n'a pas compris (ou de travers) le message que l'on tente de faire passer depuis 1 heure (ou plusieurs séances);
  - Le manque de reconnaissance du public pour notre travail ("ce devrait être gratuit!");
  - o Les décideur.euse.s qui ne comprennent pas toujours le sens de nos actions.

### LES ATELIERS THÉMATIQUES

### 1. JEUNESSE

L'atelier sur la "jeunesse" à été réalisé en partenariat avec l'association socio-culturelle Oyama basée à Roura qui organise des temps d'animation/d'atelier avec les Rouranais.e.s.

### **Objectifs**

Vivre un temps d'animation menée par l'association Oyama destiné à la jeunesse de Roura et identifier comment l'association mobilise, encadre et propose des activités à ce public.

### Déroulement de l'atelier

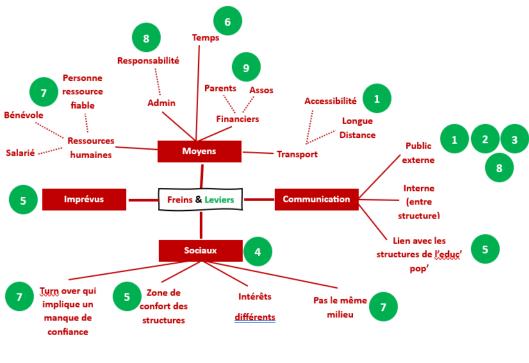
Nous nous sommes rendus au centre socio-culturel de Roura où l'association Oyama nous attendait pour une animation avec des jeunes Rourannais âgés entre 10 et 21 ans. La grande majorité de ces jeunes ne vont pas à l'école mais ne sont pas pour autant déscolarisés, les plus vieux sont quant à eux jeunes actifs et sont demandeurs de projets.

Sarah (animatrice Oyama) a animé un atelier autour de l'environnement, nous étions répartis en plusieurs groupes et nous devions parler de nos ressentis en lien avec le visionnage d'une vidéo sur la thématique du réchauffement climatique.

Une fois l'activité terminée nous avons travaillé en petit groupe, deux jeunes (les plus vieux) sont restés avec nous. L'objectif était d'identifier les freins et les leviers pour proposer des activités / des projets à destination d'un public jeune hors cadre scolaire.

### Réflexions et production

Voici ce qui est ressorti des groupes de travail.



- 1. Action sur le terrain
- 2. Réseaux sociaux
- 3. Community manager
- 4. Médiateur socioculturel
- 5. Créer du lien pour accepter de nouveaux points de vue (imaginer des activités transversales)
- 6. Revoir nos stratégies d'actions
- 7. Se Structurer (= autonomisation)
- 8. Contacter les maisons de quartiers + club sportif
- 9. Elus + Collectivités : débloquer des fonds

### 2. VISITFURS

L'atelier sur les "visiteurs" a été réalisé en partenariat avec **Peupl'en Harmonie** et sa filiale de tourisme solidaire Voyag'en Harmonie ainsi que l'association **Walyku** qui organise des visites guidées sur le village Favard.

### **Objectifs**

Découvrir une offre de tourisme communautaire abordant des thèmes classiques de l'EEDD (agriculture, artisanat, culture amérindienne...) et proposer des pistes d'amélioration de la prestation.

### Déroulement de l'atelier

Jean, le guide de Walyku, emmène le groupe en pirogue jusqu'au village Favard à 20 min de là. En chemin, il marque quelques arrêts pour parler de la flore et de ses usages (comme par exemple la sève du Manil qui sert de mastic). Arrivé.e.s sur place, la balade débute par un petit tour du village sur le chemin vers les abattis. On discutera échangera alors sur les aspects rythmant le quotidien des habitants.



- → La gestion des déchets sur le village
- → Le transport et la piste abandonnée, pour rebondir sur les nombreux véhicules hors d'usage
- → L'accès à l'eau potable, lors du passage devant la station de potabilisation
- → Un arrêt sur l'abattis du chef coutumier, son rocher spectaculaire et ses maniocs décrépis à cause d'une maladie inconnue.
- → Des lézards et plantes à usages, au gré de la balade.



La destination finale est **un abattis-verger** disposant d'un carbet avec **platine collective** pour la cuisson du couac : étapes de la transformation du manioc, outils utilisés, couacs, tapiocas et cassaves, aperçu rapide des fruits du verger.

Retour au village, achats de bijoux en graines et **dégustation** d'un délicieux repas traditionnel!

Un **atelier collectif très complet autour des calebasses** est alors proposé : animé par 3 femmes du village, il propose de travailler le fruit depuis depuis sa découpe en passant par le vidage, le grattage, jusqu'à la gravure. Chacun.e peut mettre la main à la pâte dans une ambiance chaleureuse et repartir avec son objet gravé.

### Réflexions et production

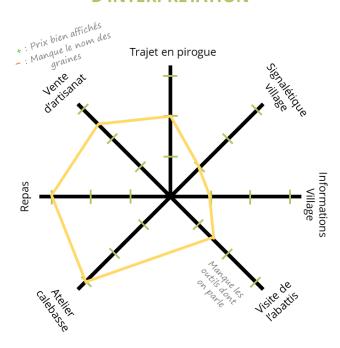
Les participant.e.s ont réalisé la visite accompagné.e.s d'une grille d'analyse, permettant de réfléchir à l'absence, la présence et la qualité des supports d'information, d'interprétation, ainsi que de la structuration et la posture de guidage et animation et la qualité des informations délivrées.

Ceci a permis de noter ces différents items afin d'avoir une vision globale de la visite, des éléments à valoriser et des éléments à travailler durant la suite de l'atelier.

# ANIMATION DE LA VISITE

# Participation des visiteurs Convivialité Visite structuré Participation des visiteurs

### SUPPORTS D'INFORMATION ET D'INTERPRÉTATION



### • Les supports de visite

Globalement, on notera l'absence de supports d'information et supports pédagogiques, que ce soit dans le village comme sur le site de l'abattis-verger. Cela fait défaut sur deux points :

- L'arrivée au village : le nom du village n'est pas inscrit à l'arrivée, il manque *a minima* un support sur l'histoire du village
- La visite de l'abattis-verger : les explications sont intéressantes mais les éléments absents ne permettent pas de bien les saisir. Il manque les outils réels utilisés pour la transformation ou des photos permettant de se les représenter. De même pour les différentes productions (couac, tapioca, cassave...). Cela nuit à la compréhension.

Dans le village et sur la pirogue, cela n'est pas forcément problématique dans le cadre d'un accompagnement avec un guide.

### • Le déroulement et l'animation de la visite

La visite se déroule à un rythme agréable et alterné : de la pirogue, de la marche, des informations en chemin, de la récolte, des explications à l'arrêt et à l'abri, de la dégustation, de l'atelier manuel... Elle est pertinente pour le public concerné (essentiellement des vacanciers venus de l'Hexagone).

On notera simplement la possibilité d'aller plus loin dans les explications autour de la nature mais aussi de la culture Palikur : si ces informations sont très souvent liées (ex : nom de la plante + usage) ce qui permet d'appréhender une vision différente de la nature, elles sont souvent assez superficielles et données au gré des rencontres. Le groupe suggère des arrêts prolongés sur certaines stations afin d'approfondir les explications sur certaines espèces.



La question de la langue est aussi abordée et il serait intéressant d'avoir les noms palikur des éléments rencontrés. Ainsi que, pourquoi pas, un petit exercice d'apprentissage des bases de la langue (bonjour, merci, je m'appelle...)!

### • Travail collectif n°1: aménagement de l'espace d'accueil au village

Ce groupe de travail a proposé des pistes d'aménagements et d'informations sur la zone d'accueil du village, à savoir le débarcadère, le carbet situé au bord de la rive et le local de Walyku (ancienne école dont une salle inutilisée).

### 1. Au débarcadère et sur le chemin d'arrivée

- Un panneau "Bienvenue à Wayam" en français et Palikur
- Un panneau réglementaire "Baignade non surveillée"
- Un poteau avec fléchage indiquant les lieux dits et les autres villages Palikur de Guyane (point photo pour les touristes!)

### 2. Sous le carbet d'accueil (au niveau du dégrad)

- Un plan dessiné du village et de ses alentours indiquant les points intéressants pour les visiteurs (dans le village, le carbet couchage, la piste des abattis, le carbet collectif de transformation du manioc...). Vu de haut, sur le principe de la carte de Saül ou des alentours de la réserve naturelle du Mont Grand Matoury.
- Un petit encart de "bonnes pratiques" : plutôt qu'une liste à la Prévert, préférer une phrase rappelant aux visiteurs qu'ils se situent dans un lieu de vie à respecter. A ajouter sur le panneau du plan du village.
- Un panneau destiné à l'histoire du village, en lien avec la statue de la fondatrice présente un peu plus loin.

### 3. Sous le carbet de vente d'artisanat

- Un panneau neuf qui indique le lieu
- Les noms des graines principales utilisées (mais leur absence permet également les échanges -> voir point suivant sur leur présence au musée)

### 4. Dans la salle de classe : un mini-musée

- Des portraits de personnalités du village (avec leur accord)
- Des plantes typiques comme la calebasse, le manioc ou les graines utilisées pour les bijoux
- Des informations sur la culture Palikur
- Des outils et objets traditionnels, notamment ceux utiles à la transformation du manioc (évitant les dégradations si laissés sous le carbet platine).
- La mise en valeur des savoir-faire traditionnels

### 5. Au nouveau carbet de Jean

• Le panneau sur l'histoire du village (avec encart "bonnes pratiques")

présent sous le carbet d'accueil, pour les visiteurs ne passant pas par le village.



### • Travail collectif n°2: animation de la visite de l'abattis-verger

Le groupe propose un déroulement de la visite dans l'abattis-verger et à la gragerie (carbet qui abrite la platine collective), avec les supports qui pourraient être associés. L'objectif est d'avoir un modèle structuré développant le potentiel du site. Ce modèle pourra bien entendu être adapté au public, à la saison (notamment par rapport aux plantes et fruits présents) ou encore au matériel disponible.

### 1. **Découverte d'un abattis** - arrêt à l'ombre, à l'entrée du site

- **Définition de l'abattis-brûlis** : qui le pratique, pourquoi brûle-t-on, que fait-on pousser...
- Le cycle de l'abattis : proposer des photos plastifiées de chaque étape aux visiteurs et leur demander de remettre les étapes dans l'ordre, sous forme de cycle qui part de la forêt -> coupe -> brûlis -> plantation -> récolte -> abandon -> la forêt revient. On peut également y ajouter le cycle des plantations et récoltes des différentes espèces (voir la page 9 du livret Les agricultures de Guyane).

### 2. Balade dans l'abattis - en circulation dans le site

• Les plantes sauvages et cultivées : en réalisant un tour dans le site, s'arrêter à chaque plante ou arbre intéressant afin d'expliquer de quoi il s'agit. Faire toucher, sentir, ouvrir, goûter, en fonction des éléments disponibles. Expliquer également leur place sur le terrain, en fonction de l'humidité, de l'ombre ou du soleil... Cela concerne autant les plantes cultivées que celles poussant spontanément avec un usage traditionnel

(plantes médicinales ou utilisées pour les graines ou la vannerie).

 Focus sur le manioc : montrer les différentes variétés de manioc, comment les reconnaître et quels usages pour chacune. On peut imaginer planter une rangée avec plusieurs variétés côte à côte simplement pour les visites.



### 3. La maison du manioc - arrêt sous le carbet à platine

- Les étapes de fabrication du manioc : présentation des étapes avec les outils utilisés, qu'ils soient traditionnels ou actuels. Faire participer les visiteurs ("À vôtre avis, ça s'utilise comment ? Essayez !"). S'il n'est pas possible d'avoir le matériel, proposer des photographies (et aller voir ensuite les véritables outils dans le local de l'association) voire même des vidéos des étapes de transformation.
- Montrer les produits transformés: avoir des petits pots avec les différents types de couac, du tapioca, de la cassave... et expliquer l'utilisation de chaque produit.
- o **Dégustation et vente** : sur place ou au village.

En l'absence de manioc, on peut montrer la transformation du cacao ou de la canne à sucre.

Il est également possible de fabriquer un jus à partir des fruits du verger (par exemple, le jus de cupuaçu servi au repas aurait pu faire partie d'un atelier).

### Échanges avec le collectif

• Le Réseau des Savoirs de la Forêt (RSF) a produit un livret pédagogique autour de

- l'abattis qui est disponible et utilisable par ceux qui le souhaitent. Cela peut être un support si Walyku souhaite accueillir des scolaires, ou bien une source d'idées.
- Le Parc amazonien attire l'attention sur l'usage de cet abattis : s'il est essentiellement à visée de consommation pour les habitant.e.s, alors il ne faut pas que ses produits soient trop utilisés lors des visites (pour la partie dégustation). Cela dépendra beaucoup des objectifs en termes de nombre de touristes accueillis.

### 3. DÉCIDEURS

L'atelier sur les "décideurs" a été organisé en partenariat avec Anne Durand du GEPOG et Amélie AUGUSTE Suzanne de la Mairie de Rémire-Montjoly autour du projet TRAMES et plus particulièrement de l'aménagement du quartier du Moulin à Vent à Rémire Montjoly.

### **Objectifs**

Découvrir un projet de partenariat avec une collectivité et identifier à partir de cette expérience, quels sont les leviers/outils de la mobilisation des élus et décideurs locaux?

### Déroulement de l'atelier

### → Débat Mouvant :

La matinée a débuté par un temps de bris de glace suivi d'un débat mouvant autour de la perception de la politique et des élus.

Quelques sujets de débat proposés : Les élus ne s'intéressent pas à la politique ? Participation piège à con ? Participer à la vie politique c'est voter? Ce premier exercice a permis de confronter les points de vue et d'identifier les différentes perceptions.

### $\rightarrow$ Recueil des attentes des participants :

Puis nous avons enchainé sur un tour de table afin de recueillir les attentes des participants de ce groupe de travail.

Quelques attentes et questions qui ont été partagé :

- Est-ce qu'il faut mieux aller chercher les élus ou faire adhérer la population avant de lancer le projet ?
- Frustration par rapport aux décideurs et aux élus car les projets sont à long terme et structurant mais l'écoute et les outils sont à court terme et à petite échelle > petite action, manque d'ambition et de vision.

- Comment mobiliser les élus sur le processus de construction du projet. Ils financent mais ne s'engagent pas dans le projet.
- Il existe un manque d'ingénierie dans la gestion et le montage de projet au sein des communes, notamment dans les petites communes.
- Les élus ne voient pas l'intérêt d'un site naturel sur leur commune mais préfèrent se lancer dans des projets d'envergures.
- Nous sommes souvent confrontés à des problèmes de dimensionnement des projets qui s'explique par la différence de vision entre les décideurs et les acteurs de terrain.
- Beaucoup d'argent est orienté pour l'innovation mais pas assez pour le fonctionnement.
- Dynamique de partenariat entre les collectivités et les associations :Comment la commune peut se saisir et accompagner un projet qui n'émane pas de la collectivité elle-même ?
- Il y a un manque certain de formation des élus notamment sur des sujets liées à l'Environnement.

### → Introduction de la thématique:

Afin d'introduire les présentations, nous avons rappelé le contexte historique de la participation citoyenne et associative en France à travers quelques grandes dates historiques et présenté quelques schémas autour du cycle <u>d'une politique publique</u> ou de la participation citoyenne.

### → Intervention d'Amélie AUGUSTE Suzanne de la Mairie de Rémire-Montjoly

### <u>Lors de sa intervention</u>, Amélie nous a présenté:

- La position politique de la commune en matière d'environnement qui se traduit par l'orientation suivante : **"Entretenir et mettre en valeur le patrimoine communal en** 

l'adaptant aux enjeux du développement durable, aux besoins des usagers tout en offrant des services de qualité."

- -Les axes d'interventions qui répondent à cette orientation.
- Les projets mise en place
- Le fonctionnement des instances internes et le processus de validation.

Cette présentation a été ponctuée de nombreux échanges avec le groupe de participants.



### → Intervention d'Anne Durand - GEPOG

Anne a poursuivi cette présentation en l'illustrant du projet TRAMES réalisé en partenariat avec la Mairie de Rémire-Montjoly.

Ce projet a pour objectif de mieux connaître les continuités écologiques pour aménager de manière appropriée les futurs projets.

Il s'est décliné autour de trois axes d'interventions dont une démarche participative auprès du grand public et un accompagnement de la commune pour les documents d'urbanisme et les projets d'aménagement.

# Les étapes de la démarche participative développée dans le quartier du Moulin à vent:

- Recueil de la perception des espaces naturels urbains par les habitants
- Projection vers l'avenir de ces secteurs dans le cadre de l'aménagement du cœur de ville de Rémire-Montjoly
- Méthode:
  - Tour des acteurs et personnes ressources
  - Recueil des perceptions
  - o Projections sur le secteur identifié
  - Hiérarchisation des actions possibles

A l'issue de ce processus, plusieurs aménagements ont pu être proposés et réalisés, grâce à l'engagement et l'implication des élus.



VENEZ PARTICIPER
À UNE MARCHE
INTERACTIVE

pour réfléchir à
Teménagement du
quartier du Moulin à vent

Première étape
14 DÉCEMBRE
9H À 12H

PRAMES NA 12H

P

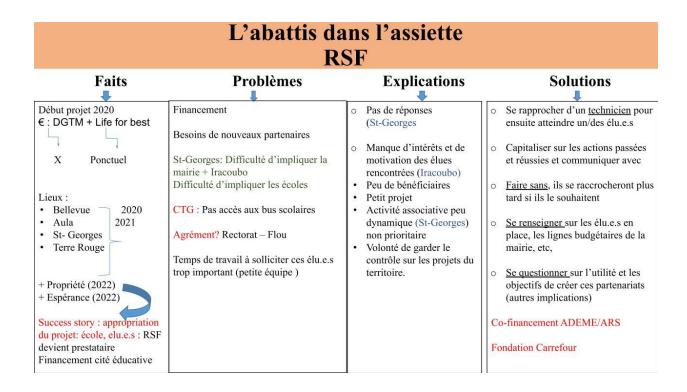
A l'issue de ces présentations il a été demandé aux participants de proposer des projets concrets sur

lesquels ils rencontrent des difficultés en lien avec l'engagement, la communication ou la coopération des élus/décideurs.

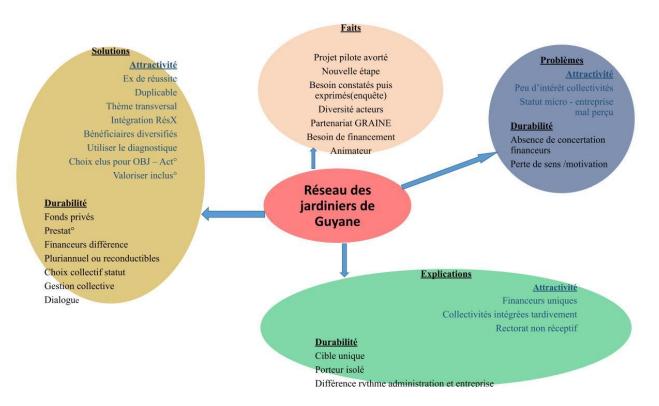
### Travail collectif n°1: Gestion des sentiers de Papaichton

### **Gestion des Sentiers PAPAÏCHTON Problèmes** Solutions **Faits Explications** Objectifs multiples: Gestion des sentiers actuels Seulement 4 agents dans la Gestion des sentiers actuels Répondre aux besoins Manque de communication avec la CTG sur la brigade Nature (CTG) Que la CTG délègue sa compétence de de différents types de gestion des sentiers gestion ou sous-traite l'entreprise publics: abattis -Pas vraiment de gouvernance d'insertion professionnelle ou une culturel- scientifique -Manque d'implication pérenne autour du PDIPR + structure touristique (OTOG?) ou le PAG Planification + Budget tourisme - orpailleurs. CTG entretien OTOG Remettre en place une gouvernance Les sentiers existants promotion touristique Pas de visibilité sur leur Journée technique entre agents Epuisement du personnel du PAG qui assurent les capacité d'intervention sont inscrits au: Estimation du budget missions à la place de la CTG **PDIPR** (matériel, transport, régularité) Convention tripartite (problème de sécurité) Isolement du site Gouvernance par 3 Jouer sur la visibilité CTG partenaires : CTG + B. Création de nouveaux sentiers Responsabilité Leur présenter les bilans touristiques Mairie + PAG Problème de communication avec les chefs Expéditions scientifiques coutumiers amérindiens CTG doit entretenir les **Projets sportifs** Volonté d'ouvrir de Besoin d'un interlocuteur unique sentiers du PDIPR nouveaux sentiers. Concertation La mairie doit assurer la B. Créations de nouveaux sentiers sécurité sur sa commune Basculer sur un outil nationanl Assurer la bonne C. Gestion financière (CEREMA) qui facilite la gestion par La mairie se retrouve à être guichet unique (++ gestion des sentiers Disparition des dispositifs pilotage PAG charge de travail) existants. délocalisés dédiés à ces Le PAG ne peut pas directement reverser l'argent questions dues à la fusion Faire visiter des sentiers avec une de gestion à l'entreprise d'entretien d'insertion départements Région. bonne gouvernance aux élus professionnelle (Loyola.....)

• Travail collectif n°2: L'abattis dans l'assiette



### • Travail collectif n°3:Le réseau des Jardiniers de Guyane



### LES INTERVENTIONS PROFESSIONNELLES

Nouveauté sur cette édition, l'intervention de professionnels en lien avec le thème des rencontres a rencontré un vif succès!

### 1. LE HANDICAP INVISIBLE - L'ITEP

L'Institut Thérapeutique Éducatif et Pédagogique (ITEP) de Roura accueille des jeunes de



6 à 20 ans présentant des troubles psychiques réversibles, se manifestant par des troubles de la conduite (agressivité, mutisme, difficultés dans les relations sociales...). Ils sont accueillis quelques jours ou matinées par semaine sur le site, qui leur propose des activités pédagogiques avec des enseignant.e.s le matin, puis des activités sur site ou à l'extérieur (activités sportives, randonnée, bricolage, jardin...) afin de répondre à leurs besoins.

Marion POUPON, en charge du service Accueil de jour et internat, a présenté le fonctionnement de la structure ainsi que les interactions possibles avec le réseau EEDD. On retiendra notamment :

- Les intervenant.e.s ne sont jamais seul.e.s avec les jeunes, les éducateur.rice.s sont toujours présent.e.s pour gérer les situations difficiles (et les désamorcer en amont) :
- Un entretien se réalise au préalable avec l'intervenant.e afin de bien définir les objectifs et le déroulement de l'activité et vérifier qu'elle soit adaptée. L'ITEP invite par ailleurs à venir sur site rencontrer l'équipe afin de discuter des possibilités : la structure souhaite élargir son réseau avec d'autres structures ouvertes au travail avec ces jeunes en difficulté ;
- Le site est grand, avec un jardin, un atelier, la structure dispose de véhicules pour le transport, de canoës, de glacières... tout est prêt pour sortir!

Contact: Marion POUPON - marion.poupon@GROUPE-SOS.ORG - 0694 27 66 66

### 2. LES SENIORS - TAYRA SPORTING CLUB

Muriel AÏDAM, animatrice sportive à l'association, a proposé un temps de réveil musculaire le vendredi matin. Ce temps sportif a été suivi d'échanges autour des activités de l'association et de son public.

Les "Tayras de Roura" mettent en place 3 types d'activités :

- Des activités sportives en salle (centre socio-culturel) telles que du fitness, body réflex, mouv'fun, zen gran moun...
- Des évènements sport nature comme, historiquement, la course des Tayras et aujourd'hui les Balades de l'Oyack;
- Une programmation de sorties régulières avec les Petites balades de l'Oyack, tous les deux mois, sur des sentiers ou dans le bourg.

L'association a développé depuis 2021 une section Seniors qui comprend aujourd'hui 16 membres. Ils participent à des activités sportives douces mais aussi à des sorties adaptées, telles que des balades nature sur sentiers plats et courts ou des sorties dans le bourg autour des plantes. L'association travaille déjà avec la SEPANGUY, l'association Trésor, Kwata...

### On retiendra notamment:

- Public senior généralement d'une 10aine de personnes sur les sorties, entre 68 et 78 ans, très demandeur d'échanges puisqu'ils ont énormément de connaissances (donc aussi intéressant pour l'animateur.rice!);
- Pas de soucis de transport qui fonctionne généralement par covoiturage ;
- Ils souhaitent des activités entre eux, plutôt le matin ;
- Les Balades de l'Oyack auront lieu le 14 octobre avec un village Sport, santé et bien-être. Un groupe de travail débutera en avril-mai, la programmation prévoit notamment des sorties nature et autres activités.
- Appel au réseau pour la programmation des Petites balades de l'Oyack : l'objectif est d'éditer en septembre un calendrier pour l'année scolaire à venir. Public d'adhérents à l'association et d'extérieurs (plutôt familial).

**Contact**: Muriel AÏDAM - <u>tayra.sporting.club@gmail.com</u> - 0694 43 59 65 - <u>https://tayraroura.fr/</u>



### 3. L'ASTRONOMIF - GUYANF ASTRONOMIF



Le temps pluvieux n'ayant pas permis l'observation du ciel, Guyane Astronomie (avec Morgan LETEINTURIER et Frédéric FARRUGIA) a emmené les participants à la découverte du matériel d'astronomie (télescopes et lunettes n'ont plus de secrets pour nous!), des notions de galaxies et nébuleuses agrémentées de belles photographies, ainsi que la projection d'un court métrage réalisé à l'occasion de la fête de la science 2022, avec des jeunes autour du réchauffement climatique sur Vénus.

Clic clic clic pour visionner le court métrage

**Contact**: contact@guyaneastronomie.fr / https://www.guyaneastronomie.fr/lassociation/

### 4. UNF MONNAIF COMPLÉMENTAIRE - KWAK LAGWIYANN

Parmi les alternatives économiques et citoyennes, la monnaie complémentaire est un outil permettant de favoriser le tissu économique local, en relocalisant nos consommations. Ces monnaies font également preuve de résistance face aux crises économiques.





En Guyane, l'association Kwak Lagwiyann a édité ses premiers billets de Kwak en 2018 : 1 kwak = 1€. Une 20aine de professionnel.le.s sont inscrit.e.s dans le réseau et acceptent (ou acceptaient) les kwaks : des commerçant.e.s, coiffeur.eure.s, médecins, restaurateur.rice.s

L'association souhaite relancer la dynamique et invite donc les personnes intéressées à les rejoindre.

**Contact**: Olivia GUINOBERT - <a href="mailto:kwakguyane@outlook.com">kwakguyane.fr</a>

### IF BII AN

Les participant.e.s et organisatrices dressent un bilan très positif de ces trois journées de rencontres et d'échanges. On relève :

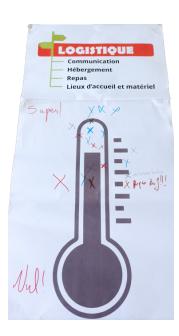
- Le format de certains ateliers permettant d'accompagner une structure locale ;
- Le rassemblement de structures diversifiées et de personnes de différentes origines géographiques;
- Des rencontres et de nombreux échanges, également sur les temps informels ;

- Un changement de perception et une nouvelle vision des élu.e.s (groupe "Décideurs")
- Les restitutions et leur format, permettant de donner des idées ;
- Les interventions de professionnel.le.s hors ateliers ;
- Le site d'accueil, grand et fonctionnel;
- L'implication des participant.e.s dans la gestion de l'espace (matériel, placement de tables, vaisselle...);
- Les déjeuners et dîners couleur locale dans de la vaisselle lavable.

### On soulève quelques axes d'amélioration :

- Les petits déjeuners, qui proposaient des produits non locaux avec emballages individuels ;
- Préparer des temps organisés d'interconnaissance avec présentation des structures présentes (pourquoi pas un trombinoscope!);
- Bien clarifier en amont les attentes envers les structures accueillantes sur les ateliers ;
- Envoyer les informations pratiques aux participant.e.s bien plus tôt, concernant les horaires, le logement en hamac et les régimes alimentaires.







Les thermomètres ont permis un 1er positionnement, qui a été suivi d'une prise de parole pour celles et ceux qui le souhaitaient.

## **Retours RREE 2023**

Satisfaisante. Belle rencontre. Merci! C'était très inspirant et Bon moment partagé. Merci ! vous avez fait un super Merci pour cette travail franchise, pas évident de travailler avec des "élus" Super choix de site. Belle découverte. Merci pour les rencontres !!! Merci. Vivement les prochaines! Des graines sont semées... des idées germent... on prend ancrâge. Très bonne ambiance. Très bonne équipe associative. A refaire! Conquise par les diverses restitutions et les différentes techniques utilisées (théâtre vivant)! Très satisfaite du Merci pour ces rencontres. contenu, des Très bonne organisation et rencontres, du très bonne ambiance ! format. Merci Ateliers enrichissants ! A beaucoup! l'année prochaine ! **Excellents moments partagés** C'est toujours super de pour des échanges si travailler avec et rencontrer constructifs et généreux sur nos pratiques... Et de chouettes les autres structure du réseau. Bravo pour l'orga! rencontres. Merci pour l'orga Milles mercis pour ces belles

énergies. #together

# ANNEXE 1 : Intervention de l'ITEP (Institut Thérapeutique, Éducatif et Pédagogique) Félix Éboué - Marion POUPON

### La structure

L'ITEP est gérée par le Groupe SOS, une grosse association regroupant notamment des établissements médico-sociaux, dont le pôle Solidarité et Jeunesse en Guyane (dont fait partie le CER de Cacao pour le côté pénal, la MECS (maison d'enfants à caractère social) ou encore un service d'addictologie).

À Roura, il regroupe une équipe de 26 personnes qui accueillent des enfants en situation de handicap psychique réversible et leur propose des activités adaptées aux besoins de chacun. Il dispose d'un accueil de jour, d'un internat et d'un service à domicile (détaché à Rémire). On comptabilise un éducateur pour 3 jeunes ce qui limite le nombre de places.

### Le public

Ils ont entre 6 et 20 ans, présentent des troubles de la conduite qui peuvent se traduire par de l'agressivité, du mutisme, des troubles du comportement alimentaire... Ces jeunes ont souvent des situations familiales difficiles, subissent du harcèlement scolaire. Souvent, ce sont les équipes éducatives scolaires qui font remonter les difficultés sur ces enfants.

On rentre dans la sphère du handicap car ces problèmes gênent les sphères de la vie quotidienne. Souvent catalogués comme turbulents et insolents, ils ont en réalité des difficultés à gérer leurs émotions. Ils peuvent avoir des difficultés de lecture, des troubles dys ou des TDAH qui vont entraîner des problèmes en milieu scolaire. Parfois, lorsque les troubles s'effacent, on découvre alors les problématiques réelles telles que des HPI ou des déficiences auditives. Ils sont alors réorientés.

L'ITEP n'accueille pas de jeunes en déficience intellectuelle ou présentant des troubles du spectre autistique.

### L'affectation et le suivi d'un jeune

Souvent, ce sont les enseignant.e.s qui relèvent des difficultés de gestion de ces élèves. C'est ensuite la MDPH (Maison départementale des personnes handicapées) qui les adresse à l'ITEP: l'enfant va alors rencontrer différentes personnes de l'équipe comme des éducateurs scolaires, des enseignants, des éducateurs techniques et sportifs ainsi que l'équipe thérapeutique (psychomotriciens, pédopsychiatres, infirmiers...) afin de valider l'admission et de définir un projet pour cette personne.

L'équipe fixera alors, avec la personne, ses besoins, ses objectifs et les prestations à mettre en place pour les atteindre. Les deux signent alors un "contrat", qui sera un outil pour rappeler le projet et faciliter sa mise en œuvre.

Les jeunes y restent au minimum 4 mois et en moyenne 4 ans. Ils ont tous un établissement scolaire de référence et sont à l'ITEP plusieurs jours ou matinées par semaine. L'objectif est de maintenir la scolarisation, ce qui est souvent difficile car ils perturbent la classe.

Les activités proposées doivent répondre à des objectifs précis (l'ITEP ne fait pas de l'occupationnel et il s'agit de subventions ARS) : par exemple, la médiation familiale permet de travailler sa relation à l'autre, sortir avec une nuit dehors favorise le développement de l'autonomie, les activités de cohésion permettent de mieux vivre en groupe....

L'ITEP réunit 3 fois par an le Conseil de vie sociale qui comprend des représentants des parents et des enfants, afin de parler du fonctionnement de l'établissement.

### Une journée type à l'ITEP

### Matinée:

- Activités pédagogiques avec des enseignants détachés de l'Éducation Nationale, sur un programme adapté au niveau scolaire de l'enfant ;
- Activités sportives, avec les éducateurs sportifs.

### Repas préparé sur place

### *Après-midi* :

- Temps calmes avec des projets montés par les éducateurs : activités créatives, bricolage de mobiliser, utilisation de l'Awara pour Pâques...
- Activités à l'extérieur ou venue d'intervenants : randonnée, piscine, mur d'escalade, intervention sur la santé sexuelle ou les émotions (ID santé)...

L'ITEP accueille aussi parfois les familles pour qu'elles échangent autour de problématiques communes (avec par exemple des temps sportifs pour la cohésion), tout en faisant attention aux discriminations que cela peut créer entre les enfants (certains ont des parents, d'autres sont en famille d'accueil par exemple). Il peut y avoir des projets de randonnées avec les parents et enfants.

### Les sorties et activités proposées

### **Organisation**

• Rencontre entre l'ITEP et l'intervenant avec de clarifier le déroulement de l'activité ainsi que la logistique. Les éducateurs travaillent souvent seuls les objectifs mais il pourrait être intéressant de le faire avec les intervenants (bien qu'on aille surtout chercher leur expertise de terrain);

- Les activités peuvent se faire dans l'enceinte de l'ITEP qui dispose d'un terrain de 5 ha avec serre et atelier ou bien à l'extérieur.
- L'ITEP dispose de véhicules de 7 places, de canoës, pirogues, glacières, hamacs... le matériel est donc déjà là.
- L'ITEP possède un budget de fonctionnement mais peut demander des "budgets non reconductibles" en plus pour de plus gros projets.
- Si la sortie dépasse 48h, il faut prévenir l'ARS 2 mois avant. Sinon c'est plus souple (1 à 2 semaines avant).

### Positionnement de l'intervenant

- Les activités se font avec des groupes de 4 à 6 jeunes définis par l'ITEP en fonction de l'âge, des affinités et des objectifs de chacun. Les 8-10 ans vont plutôt travailler sur leurs émotions et les 11-15 ans sur leurs compétences sociales ;
- L'intervenant n'est jamais seul : ce sont les éducateurs qui réagissent en cas d'éventuels débordements, mais ils utilisent surtout des techniques de médiation pour faire "taire la crise" avant qu'elle n'arrive.
- Ces personnes ayant des difficultés à gérer leurs émotions, on demande une tolérance aux intervenants face à des comportements parfois désagréables. La plupart cherchent le rejet, ils vont donc tester les adultes (et l'équipe a pour objectif de casser ce schéma-là).
- Le prestataire peut être plus strict que l'équipe éducative (qui a acquis une tolérance assez élevée à la violence), puisque les jeunes doivent se confronter au milieu ordinaire (ex : obligation de chaussures fermées).

Marion Poupon propose aux personnes intéressées de venir les rencontrer à l'ITEP afin d'échanger avec les éducateurs, de voir le lieu... Ils sont ouverts et désireux d'élargir leur réseau avec des structures qui soient ouvertes au travail avec ces jeunes.

### Autres échanges autour des interventions

- Laura (Ingagen) a travaillé avec le GEM (adultes avec des troubles différents) ainsi que des groupes d'enfants de troubles multiples. Elle met en avant la difficulté à satisfaire les besoins de chaque trouble. Elle fait donc le choix de proposer des choses très simples autour du jardin, afin que les personnes qui le souhaitent puissent s'arrêter, ce qui est difficile sur des projets à moyen/long terme.
- Anaïs (OSL) met en avant les difficultés dans le montage de dossier de subvention où le nombre de public touché est important. Or là on sera face à des petits groupes, ce qui permet aussi de faire de la qualité. On a donc un besoin d'échange avec les structures du handicap pour avoir les mots clefs, les intérêts à mettre en avant. L'ITEP répond en effet de ne pas hésiter à faire appel à eux car c'est dans leurs missions de faire valoir les droits de ces publics en situation de handicap.

- Les activités ne sont pas obligatoires pour les jeunes, mais l'équipe négocie avec eux en leur expliquant pourquoi il serait intéressant qu'ils participent à telle ou telle activité au vu du contrat qu'ils ont signé au début.
- Le handicap dans les communes de l'intérieur :
  - Une équipe EMDI intervient sur ces communes : cette toute jeune équipe (1ère année de fonctionnement) fait de la détection puis accompagne les enfants pour la rentrée et les oriente. Mais elle fait face à un désert médico-social sur place. L'ITEP ayant un internat de semaine, il serait compliqué d'accueillir les jeunes des communes isolées au vu du temps de trajet.
  - Cindy (Parc amazonien) met en avant le fort besoin que des professionnels se déplacent sur le Maroni pour réaliser des diagnostics d'experts et ainsi éviter que la population "fasse son propre diagnostic" et stigmatise les familles et les jeunes en situation de handicap. Ces experts ont un rôle à jouer entre la famille et l'institution.
  - Les politiques publiques doivent mettre des moyens en termes d'aménagement du territoire également.
- Les Instituts Médico-Éducatifs (IME) accueillent des enfants différents, qui ont des handicaps physiques et cognitifs. Si le fonctionnement est similaire à celui de l'ITEP (projet personnalisé d'accompagnement, activités...), les objectifs seront beaucoup plus dans le sensoriel. Exemple avec le Handi-kit : sentir le vent sur le visage, toucher le sable... On ajoute à cela des besoins d'accessibilité pour les fauteuils.
- Sur les handicaps moteurs, Lili (SEPANGUY) fait part des difficultés de travail avec une Maison d'Accueil Spécialisée (MAS) pour la mise en place d'un sentier PMR : il y a énormément de normes difficiles à respecter. Il peut être plus simple de commencer avec un public un peu plus valide.
- Marion Poupon précise que les enfants polyhandicapés ne sont pas des coquilles d'oeufs, ils ont le droit de faire des choses un peu folles, d'aller à la plage, de faire des cross de fauteuils roulants, de jouer, se salir... Il y a certes les règles de l'État, mais on peut s'adapter. Les blocages (et possibilités) sont souvent dépendant des éducateurs. Elle prône pour sa part l'adaptabilité!
- Le GRAINE sonde les besoins d'aller plus loin dans les formations autour de l'animation avec les PSH : 8 personnes sont intéressées.

### ANNEXE 2 : Intervention du Tayra sporting club de Roura - Muriel AÏDAM

### Le club

L'association propose des activités sportives et culturelles sur la commune de Roura. Elle se compose de 67 adhérents, 2 salariés (animateurs sportifs) et 1 intervenant. Affilié au Comité Régional Sports pour tous, le club fonctionne sur des tarifs d'adhésion au plus bas afin d'être accessible à tous (ex : les sorties sont gratuites pour les adhérents et on a un « bon » de 4 sorties pour les affiliés au comité SPT).

Les adhérents sont majoritairement des femmes, même si les hommes arrivent de plus en plus sur les activités de type Body réflex (un mélange de fitness et d'arts martiaux). Depuis la crise sanitaire, l'association a atteint une bonne mixité culturelle, surtout dans le groupe senior.

Les activités sportives se passent au centre socio-culturel et l'association a un petit local pour le matériel.

La communication se fait via leur <u>site internet</u>, les réseaux sociaux (<u>Facebook</u> et <u>Instagram</u>) et Whatsapp (surtout pour les seniors !).

### La section Senior

Une section Senior a été créée en 2021 avec, d'abord, un programme d'équilibre et de prévention des chutes avec le Comité Régional Sports pour tous (dont le club est membre). Aujourd'hui, la section Gym senior comprend 16 adhérents. Le réseau EEDD intervient, avec par exemple :

- La SEPANGUY sur des ateliers « mémoire et développement durable » ;
- La SEPANGUY sur des animations autour de la faune et des milieux naturels, beaucoup basés sur l'échange, ainsi que des sorties sur la flore dans le bourg et alentours ;
- La réserve naturelle Trésor sur le sentier Carbone (relativement court) pour les seniors les plus mobiles ;
- La réserve naturelle du Mont Grand Matoury sur le sentier des américains (Concorde, Matoury) qui a peu de dénivelé et s'adapte donc très bien à ce public ;
- Kwata sur le sentier des Salines.

Les sorties et animations avec ces personnes sont propices à des échanges, car ils ont énormément de connaissances. C'est donc très intéressant et gratifiant pour l'animateur comme pour les participants.

Quelques éléments à prendre en compte :

- Une 10aine de personnes généralement sur les sorties, en majorité entre 68 et 78 ans (mais certains plus jeunes)
- Parfois, les activités peuvent être mixtes. Mais attention, ils ne souhaitent pas forcément être avec leurs petits enfants!
- Plutôt disponibles le matin
- Agenda à caler en avance : contrairement aux idées reçues, ils sont pris et doivent s'organiser !
- Le transport fonctionne généralement au covoiturage + un mini-bus peut être mis à disposition par la mairie (ou on fait rentrer dans la demande de subvention ARS);
- Les problèmes de santé qu'ils rencontrent : diabète, prothèse de genou, problèmes cardiaques, vertiges, béquilles... la pratique est donc adaptée, mais en l'espace de 4 mois certains ont été remis en forme et ont pu prendre confiance pour les sorties sur les sentiers.

### Les évènements

Le club créé en 2005 s'est fait connaître depuis 2016 avec l'organisation d'évènement sports nature (dont certains ont été abandonnés depuis) : triathlon, course des tayras, balades de l'Oyack... L'objectif de l'association est d'inviter le public à bouger mais aussi à découvrir son environnement.

Depuis quelques années, les Tayras organisent « Les petites balades de l'Oyack » : il s'agit d'emmener les adhérents (et grand public) à l'extérieur, sur des sentiers, en lien avec les thèmes des intervenants. Jusqu'ici, elles ont pu être organisées avec l'association Trésor, Kwata, le GEPOG...

Cette année, ces balades ont lieu tous les 2 mois mais seront davantage axées sur la pratique sportive. L'intérêt du public pour les sorties thématiques est grand, notamment pour les familles (avec notamment de très jeunes enfants) et les plus anciens. **Un appel à réseau sera lancé en juin** afin de proposer un calendrier en début de saison (septembre) pour les adhérents et extérieurs.

Les prochaines Balades de l'Oyack (les grandes !) auront lieu le 14 octobre avec un village Sport, santé et bien-être, des balades paysages et peut être autour de l'habitation La Caroline, une balade histoire avec une senior du club collectrice d'oralité (une petite balade de l'Oyack a déjà été organisée en ce sens et a été un franc succès)... **Un groupe de travail débutera en avril-mai** et fera un appel à bénévoles.

### **Autres échanges**

- Ne pas oublier que la vieillesse est la 1<sup>ère</sup> source de handicap dans le monde, mais cela n'empêche pas forcément de sortir et bouger!

- Les connaissances des anciens ne sont pour l'instant pas mises en valeur dans des communications grand public, mais cela pourrait devenir un objectif de partenariat, pour être mis au service d'un public plus jeune ;
- La Régie de quartier de Rémire-Montjoly et Ingagen travaillent avec le Foyer Soleil sur des ateliers de jardinage. L'objectif est de remettre les résidents en position active.
- Création d'un poste Sport santé bien être sur la Guyane porté par le Comité Sports pour tous, qui s'occupera également des seniors.

# ANNEXE 3 : Liste des participants

Participant.e	Structure
Rachel GERARDIN	Aristéa
Benoit VILLETTE	Association Trésor
Guillaume DECALF	Association Trésor
Vincent GOANEC	GEPOG
Paul TACHON	GEPOG - RNN de l'île du Grand-Connétable
Clémentine BOITTIN	GEPOG RNN des Nouragues
Amina MOURID	GRAINE Guyane
Marion POUX	GRAINE Guyane
Mathilde ARMAND	GRAINE Guyane
Garance LECOCQ	Guyane Nature Environnement
Laura DEMADE-PELLORCE	INGAGEN
Olivia GUINOBERT	Kwak Lagwiyann
Alexander ENNIS	Kwata
Amélie Suzanne AUGUSTE	Mairie de Rémire-Montjoly
Karim CHKIOUA	Office Français de la Biodiversité
Marion BONNÉ	ONF - Office National des Forêts
Anaïs BUFFARD	OSL - Ocean Science & Logistic
Anna SCHLOEDER	OSL - Ocean Science & Logistic
Cindy TINGO	Parc amazonien de Guyane
Emeric AUFFRET	Parc amazonien de Guyane
Françoise EWAHO	Parc Amazonien de GUYANE
Juliette BENTH	Parc amazonien de Guyane
Marion JACQUELIN	Parc amazonien de Guyane
Raymond DEYE	Parc Amazonien de Guyane
Ahmali HALAM	Parc Amazonien de Guyane
Lycia Vilage	Parc Amazonien de Guyane
Sokowe ASAUKILI	Parc amazonien de GUYANE

Laura BORDES	RNN La Trinité
Stéphanie HO-FONG-CHOY	RQRM - Régie de quartier de Rémire-Montjoly
Cindy TOUVIN	RQRM - Régie de quartier de Rémire-Montjoly
Nathaniel MADERE	RQRM - Régie de quartier de Rémire-Montjoly
Anna-Louna LEHOUX	RSF - Réseau des Savoirs de la Forêt
Massiri GUEYE	RSF - Réseau des Savoirs de la Forêt
Ilona CLOCHER	SEPANGUY
Lili KAHN	SEPANGUY (Pripris de Yiyi)
Léna BOYER	SEPANGUY (RNN Mont Grand Matoury)