

ANIMER A TRAVERS UNE PAROLE VIVANTE !

Conteur en milieu naturel

FORMATION

Places limitées

Inscriptions jusqu'au 16 octobre 2020



GRAINE Guyane
Réseau régional d'éducation
à l'environnement

la Compagnie
ZOUKOUYANYAN



SAM CANNAROZZI

4, 5 et 6

NOVEMBRE

À Woka à Tonegrande



Inscriptions :

Auprès du GRAINE

05 94 38 31 50

communication@graineguyane.org

Ce module sera construit autour du plaisir de **l'immersion dans l'environnement naturel local mêlé à la pratique de la parole contée.**

La formation permettra à chacun d'acquérir les premiers outils du conte, de **développer une attention à sa parole contée** et à son objectif de partage au public, et proposera des pistes de travail pour continuer de pratiquer.

Si vous êtes à la recherche d'une forme d'expression qui vous permettra de prendre la parole en public ; de manier une parole forte et vivante ; de pouvoir partir de ce que vous savez faire pour aller plus loin avec ce stage surtout avec ce formateur **Sam CANNAROZZI.**

OBJECTIFS

- Découvrir et explorer sa parole contée
- Mobiliser son imaginaire, ses sens, ses émotions, ses connaissances au service de son histoire
- Expérimenter le conte comme vecteur de questionnement et de sensibilisation
- Vivre une expérience de prise de parole en tant que «conteur et conteuse» face à un public.
- Approcher le monde du conte et de l'EEDD

TARIFS

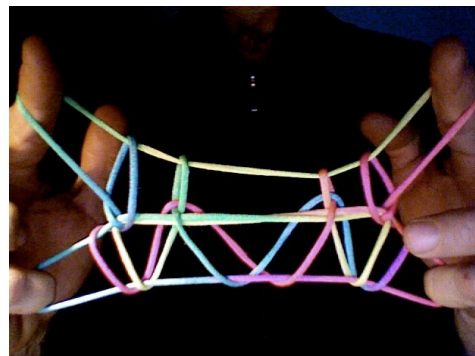
- **Demandez-nous un devis pour faire financer vos formations**
 - 750€ par personne, possibilité de prise en charge par votre OPCO, Pôle Emploi, CPF...
 - 225€ si vous ne disposez d'aucun moyen de financement, sous réserve du nombre de place disponible.
- **Hébergement et repas à WOKA compris dans le tarif**



Sam CANNAROZZI

est venu au conte par le geste. Et en effet, il raconte des histoires et légendes amérindiennes en langage gestuelle des Grandes Plaines. Mais Sam s'est rendu vite compte qu'il y avait d'autres façons de s'exprimer, en plus de la tradition orale.

En 1982, il s'initie à **l'Art de la Ficelle** connu plus communément sous le nom du 'Berceau du Chat'. En Europe, on connaît quelques figures et jeux de ficelles tels que 'la Soucoupe et le Bol', 'le Parachute' ou 'la Tour Eiffel.' C'est tout un univers qui s'ouvre à qui veut bien jouer à la ficelle !



Sam utilise aussi **les Origami**, une pratique japonaise qui consiste à plier une feuille de papier, sans la couper ni la coller, pour réaliser formes et figures du règne animal, botanique ainsi que de créer des modèles de personnages ou encore d'autres plus abstraits.



Enfin, pour revenir à la question du **Langage Gestuel**, celui des Indiens des Plaines est hautement symbolique. Avec un vocabulaire minimum de quelques gestes qui s'apprennent très facilement et en très peu de temps, il est possible de parler à propos du monde de la nature, et tout ce qui l'entoure, à l'aide d'une parole forte, directe et poétique.

Seront donc abordées dans ce stage de trois jours, les techniques mentionnées ici ainsi qu'un travail rythmique et vocal qui permettront à chacune et chacun de mieux cerner les différentes façons de s'exprimer à travers de textes, poésies et histoires brefs en rapport avec le milieu naturel et l'environnement en général.

INSCRIPTIONS AUPRES DU GRAINE GUYANE



• Inscriptions jusqu'au 16 octobre 2020

- Pré-inscription en ligne sur ce lien :

<https://docs.google.com/forms/de/1FAIpQLSfxBLIMliY9ZYpfd0sOvV2ODu8Oc8eYwKCmZwdaPk1NMUsw-gg/viewform>

Votre inscription sera validée à la réception du règlement,
merci de votre compréhension.



GRAINE Guyane
Réseau régional d'éducation
à l'environnement

 **communication@graineguyane.org**

GRAINE Guyane

15 rue Georges Guéril - Cité Massel

97300 CAYENNE

Tél : 0594 38 31 50

