

Suivez les classes  
CE2 A et CE2 B en action,  
à l'école RIBAL !

# Bilan Action **ECO-CREO-JARDIN** *de la palette à l'assiette !*



**Création de jardins  
ARTistiques et gourmands  
à l'école RIBAL - Année 2018**



## Compte-rendu des 2 premiers ateliers du mardi 16/01/2018 avec :

- La classe de CE2 A de Mme Gladys LAFRONTIÈRE.
- La classe de CE2 B de M. Karim LALIOUI.

« ECO-CRÉO JARDIN, de la palette à l'assiette » !



### De 8h15 à 12h30 : CE2 B

8h15 - 9h30 :

#### Installation et agencement du mini jardin intérieur :

- Choix de l'emplacement et installation de la petite pépinière agrémentée d'une branche de coco et d'un banc des elfes (champignon de forêt), en vue de créer un décor et des personnages alliant origami, modelage, découpage, peinture, land art et calligraphie...
- Présentation des badges et des pochoirs confectionnés en classe.

## Installation et agencement des palettes du mini jardin extérieur :

- Fixation du module en bois pays sur « l'enclos » et d'une branche de cocotier sur ce module avec Karim. Mise en place du second module, mobile.
- Munis de gants et d'une casquette, habillage du fond des jardinières avec du gravier et remplissage de terreau par les enfants. Fourchettes pour aérer la terre et cuillères à soupe pour la creuser. Cuillères en plastique en guise d'étiquettes pour se souvenir de toutes les plantes mises en pot.

*Avec beaucoup d'enthousiasme, le jardin prend forme. Agencement de rocailles et de plantes. Idée de galets à peindre pour enjoliver le jardin.*

- Petit thym
- Gros thym
- Piment doux
- Oseille
- Mélisse
- Menthe
- Prune de Cythère
- Corossol

**9h45 – 12h30 :**

### Atelier Arts Plastiques :

- Création d'un bâton de pluie et de soleil.
- Confection à base d'un tube en carton habillé de papier de soie fixé avec du vernis colle et décoré de punaises « perles de pluie ».

*Quelle créativité !*



## De 13h30 à 15h30 : CE2 A

**13h30 -14h30 :**

- Tout comme la classe de CE2 B, le choix de l'emplacement et l'installation dans la classe de la petite pépinière agrémentée d'une branche de coco et d'un banc des elfes (champignon de forêt), sont pensés en vue de créer un décor et des personnages alliant origami, modelage, découpage, peinture, land art et calligraphie...



## Installation et agencement des palettes du mini jardin extérieur :

- Fixation du module en bois pays sur « l'enclos » et d'une branche de cocotier sur ce module. Mise en place du second module, mobile.

- Parés de gants et d'une casquette, les enfants habillent le fond des jardinières avec du gravier et les remplissent de terreau. Fourchettes, cuillères et petites mains gantées s'activent.
- Inscription sur les cuillères en plastique en guise d'étiquettes, pour se souvenir du nom de toutes celles qui ont été mises en pot.
- Agencement de petites rocailles et de plantes :
  - Petit thym
  - Menthe
  - Tomate
  - Gros thym
  - Prune de Cythère
  - Oignon
  - Piment doux
  - Corossol
  - Oseille
  - Mélisse



*La pluie s'est invitée... il est temps de rentrer en classe !*



**14h45 -15h30 :**

### **Réflexion et présentation :**

- Du dossier sur le jardin élaboré en classe.
- Des graines à faire germer en classe : oseille, pomme...
- Des petites collectes : de coquillages pour faire des papillons, de bouteilles de lait (avec anse) et de feuilles séchées à transformer en personnages.



*Ça fourmille d'idées et le jardin se dessine dans les têtes !*



## Compte-rendu des 2 ateliers du mardi 30/01/2018 avec :

- La classe de CE2 A de Mme Gladys LAFRONTIÈRE.
- La classe de CE2 B de M. Karim LALIOUI.



« ECO-CRÉO JARDIN,  
de la palette à l'assiette » !



### De 8h30 à 10h45 : CE2 B

8h30 - 9h30 :

#### Suivi du mini jardin intérieur :

– Les petits pots de la pépinière ont été garnis et arrosés, mais l'oseille n'a pas encore germé...

#### Suivi du mini jardin extérieur :

- L'enclos a été décoré avec les pochoirs confectionnés en classe.
- Des galets, joliment peints, ornent le jardin qui se porte bien.

## Atelier arts plastiques :

- Présentation du carnet de croquis et de recettes, confectionné avec diverses textures de papier : fin et épais, intissé, calque coloré, de cuisson...
- Décoration de la 1<sup>ère</sup> de couverture avec de la feuille de bananier découpée (animaux, fleurs, personnages) et collée.
- Personnalisation de la première page intérieure : pluie et soleil dessinés. Écriture du prénom, du nom et de la classe de l'enfant.



9h45 – 10h45 :

## Atelier arts plastiques :

**Technique japonaise, *ori* : art et *gami* : pliage.**

- **Initiation à l'origami 1** : confection de 2 papillons bleus (morpho) pour créer une belle envolée au-dessus du mini jardin intérieur et d'un papillon de la couleur de son choix pour agraffer sur la 1<sup>ère</sup> de couverture du carnet. Un ou deux autres papillons supplémentaires sont emportés comme modèle à la maison, à la demande des enfants.



*Magique ! Tous les enfants ont assez rapidement assimilé la technique.*

- Réflexion sur un décor à créer à partir d'un panneau en carton ondulé, de feuilles de croton, de feuilles sèches de bois canon, de cocos (matières et modèles apportés pour éveiller l'imagination des enfants), de petits cailloux collectés par les enfants...

*– Les feuilles de bois canon ressemblent à des personnages, protecteurs et bienveillants ou destructeurs et malveillants : fées, sorcières, ... Ou bien, elles pourraient se transformer en fleurs, en animaux, tout comme les cocos.*

*– Les enfants imaginent déjà les feuilles de bois canon en marottes et le carton ondulé en castelet, placé devant un petit bureau. L'idée est lancée ! Le décor sera magique et fantastique !*

## De 13h30 à 15h30 : CE2 A

13h30 -14h30 :

Suivi du mini jardin intérieur :



– Les petits pots de la pépinière ont été garnis et arrosés, mais l'oseille et le persil n'ont pas encore germé...

**Suivi du mini jardin extérieur :**

– De nouvelles petites rocailles ornent le jardin qui se porte bien.



14h45 -15h30 :

**Atelier arts plastiques :**

– Création de bâtons de pluie et de soleil confectionnés à base d'un tube en carton habillé de papier de soie fixé avec du vernis colle et décoré de punaises « perles de pluie ».

*Les enfants sont très inspirés !*

*Effets de matière et décoration en relief se dessinent.*

– Réflexion sur un décor à créer à partir d'un panneau en carton ondulé, de feuilles végétales fraîches ou sèches et de cocos (matières et modèles apportés pour éveiller l'imagination des enfants).

*Personnages et animaux se profilent dans un décor « fantastichampêtre » !*



## Compte-rendu des 2 ateliers du mardi 09/02/2018 avec :

- La classe de CE2 A de Mme Gladys LAFRONTIÈRE.
- La classe de CE2 B de M. Karim LALIOUI.

« ECO-CRÉO JARDIN, de la palette à l'assiette » !



**De 8h30 à  
10h45 : CE2 B**  
8h30 - 9h30 :

### Suivi du mini jardin intérieur :

- Les petits pots de la pépinière ont été arrosés et l'oseille a bien poussé.
- Une petite grenouille verte modulable a été achetée et devient aussitôt la « mascotte » des jardins. La coco collectée se transformera peut-être en protecteur de ce mini jardin.

### Suivi du mini jardin extérieur :

- De nouveaux galets peints ornent le jardin qui se porte toujours bien.
- 6 nouveaux petits pots de fleurs de différentes couleurs (blanc, vert et violet) ont été achetés en vue de faire de nouvelles petites plantations.



## Atelier arts plastiques :

- Présentation des personnages dessinés sur les feuilles végétales : bananier, ficus, croton et bois canon.
- Présentation des petits textes rédigés par les enfants en vue de créer une histoire en commun à toute la classe.
- Un présentoir (récupéré dans une librairie de Cayenne) s'inscrit comme nouvel élément de décor pour le mini jardin intérieur. Les enfants ont choisi entre 2 modèles et ont défini son emplacement dans la classe.

*Que de créations ! Petit à petit, une histoire et des personnages se dessinent.*



9h45 – 10h45 :

## Atelier arts plastiques :

- **Initiation à la calligraphie :** Présentation de modèles d'écriture « ronde française » et d'une petite comptine « entre dans la ronde » pour faire découvrir la technique, les outils et inspirer les enfants.

– Dans un premier temps, munis de feutres biseautés et de feuilles de papier à petits carreaux, les enfants vont s'entraîner à bien former les lettres de leur choix et penser à la lettre ou aux lettres qui vont décorer leur carnet de croquis et de recettes.

– Dans un second temps, les enfants « dessinent des lettres » et décorent leur carnet.



*Baucoup d'enthousiasme et de très jolies productions, très créatives !*



*« Il pleut il mouille, c'est la fête à la grenouille ! »*

À la demande des enfants :

– **Initiation à l'origami 2** : Suite de l'apprentissage de l'origami et confection de grenouilles vertes pour accompagner les papillons et agrémenter le jardin intérieur.

*Tous les enfants ont bien assimilé la technique et pratiquent avec beaucoup de plaisir !*



**De 13h30 à 15h30 : CE2 A**

**13h30 -14h30 :**

**Suivi du mini jardin intérieur :**

- Les petits pots de la pépinière ont été arrosés et l'oseille a bien poussé.
- Une petite grenouille verte modulable a été achetée et trouvera bientôt sa place. La coco collectée deviendra peut-être le protecteur du mini jardin.

**Suivi du mini jardin extérieur :**

- Le pied de tomates a donné des fruits qui commencent même à rougir ! L'ensemble du jardin se porte bien.



- 6 nouveaux petits pots de fleurs de différentes couleurs (blanc, vert et violet) ont été achetés en vue de faire de nouvelles petites plantations : papaye, persil...

### Atelier arts plastiques :

- Présentation du carnet de croquis et de recettes confectionné avec diverses textures de papier : fin et épais, intissé, calque coloré, de cuisson...
- Personnalisation de la première page intérieure : pluie et soleil dessinés. Écriture du prénom, du nom et de la classe de l'enfant.



14h45 -15h30 :

### Atelier arts plastiques :

- Un présentoir (récupéré dans une librairie de Cayenne) s'inscrit comme nouvel élément de décor pour le mini jardin intérieur.
- Décoration de la 1<sup>ère</sup> de couverture avec de la feuille de bananier découpée (Animaux, fleurs, personnages) et collée.

### Technique japonaise, *ori* : art et *gami* : pliage.

- **Initiation à l'origami 1 :** confection de 2 papillons bleus (morpho) pour créer une belle envolée proche du mini jardin intérieur et d'un papillon de la couleur de son choix, pour agraffer

sur la 1<sup>ère</sup> de couverture du carnet. Un ou deux autres papillons supplémentaires sont emportés comme modèle à la maison, à la demande des enfants, pour orner masques et déguisements pour carnaval.

*C'est féérique ! Tous les enfants ont plutôt bien assimilé la technique !*



## Compte-rendu des 2 ateliers du mardi 27/02/2018 avec :

- La classe de CE2 A de Mme Gladys LAFRONTIÈRE.
- La classe de CE2 B de M. Karim LALIOUI.

« ECO-CRÉO JARDIN, de la palette à l'assiette » !



### De 8h30 à 10h45 : CE2 B

8h30 - 9h30 :

#### Suivi du mini jardin intérieur :

- Les petits pots de la pépinière n'ont pas été arrosés et l'oseille a fané durant les vacances de Carnaval. On repote aussitôt de nouveaux plants.
- Des personnages confectionnés avec des feuilles de bois canon veillent à présent sur le mini jardin...

#### Suivi du mini jardin extérieur :

- L'essentiel du jardin se porte bien mais le petit thym et la menthe ont également manqué d'eau. Il faudra remplacer les plants.

– Un bon a été accordé par La ville de Cayenne pour garnir l’enclos de terre végétale, il est indispensable d’aller la chercher pour planter en pleine terre les arbres fruitiers, l’oseille pays et autres hibiscus fleurs (décoratifs et bon aussi en salade) et le giraumon (dont les fleurs se dégustent également).

### Atelier arts plastiques :

– Présentation et initiation à la coloration de dessin avec des pigments naturels : terre, roucou et curcuma. Sur le thème du jardin, création de 2 dessins (ou plus), à mettre dans le carnet de croquis quand ils seront secs.



Les enfants manipulent délicatement les « ingrédients », sentent et créent de magnifiques dessins !



*Déjà désireux de créer des « menus » et composer des recettes, ce voyage au pays des senteurs les inspire encore plus !*

9h45 – 10h45 :

### Atelier arts plastiques :

– **Initiation à l’origami 3** : Belle fleur-carte postale.

À la demande des enfants, présentation de la technique et réalisation de fleurs. Pliage des pétales avec une feuille de couleur et découpage du cœur de la fleur dans une seconde feuille d’une couleur différente.

– Écriture de petits messages délivrés par la fleur à destination de divers membres de la famille (parents et grands-parents, amis...).

*Proposition d’en refaire dans un format plus grand pour l’offrir à l’occasion de la fête des mères, des pères, des mamies ou de Noël. Jolie production !*





## De 13h30 à 15h30 : CE2 A

13h30 -14h30 :

### Suivi du mini jardin intérieur :

- Les petits pots de la pépinière n'ont pas été arrosés et l'oseille a fané durant les vacances de Carnaval. On repote aussitôt de nouveaux plants.
- Des personnages dessinés sur les cocos veillent désormais sur le jardin.

### Suivi du mini jardin extérieur :

- Le pied de tomates a donné de nouveaux fruits rouges et l'ensemble du jardin se porte bien, mais le petit thym et la menthe ont également manqué d'eau. Il faudra remplacer les plants.

### Atelier arts plastiques :

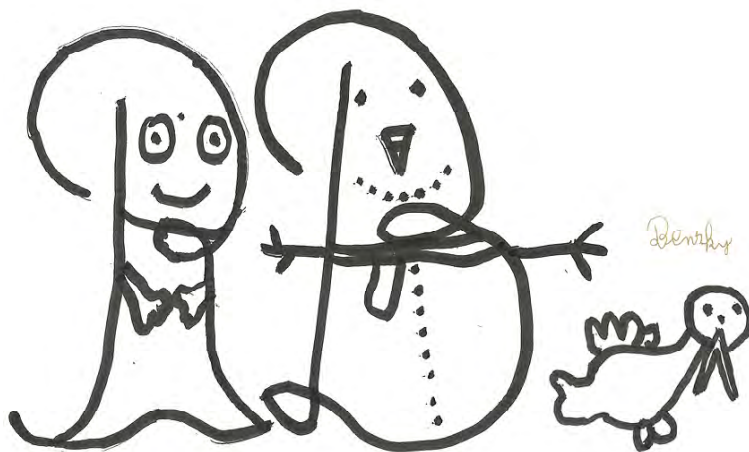
- **Initiation à la calligraphie** : Présentation de modèles d'écriture « ronde française » et d'une petite comptine « entre dans la ronde » pour faire découvrir la technique, les outils et inspirer les enfants.
- Dans un premier temps, munis de feutres biseautés et de feuilles de papier blanc, les enfants vont s'entraîner à bien former les lettres de leur choix et penser à la lettre ou aux lettres qui vont décorer leur carnet de croquis et de recettes.

*Tous les enfants sont très inspirés et dessinent de nombreuses lettres sur plusieurs feuilles !*

14h45 -15h30 :

**Atelier arts plastiques :**

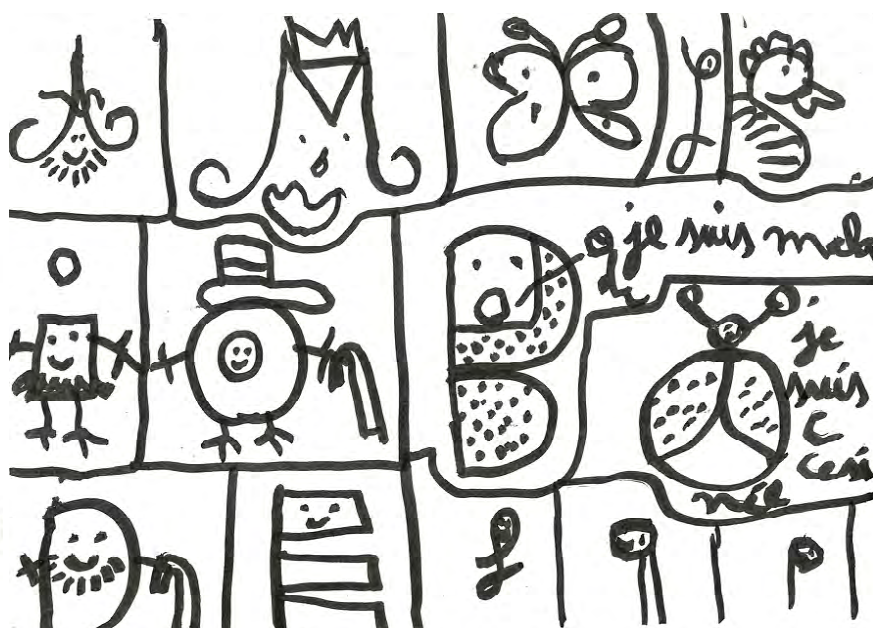
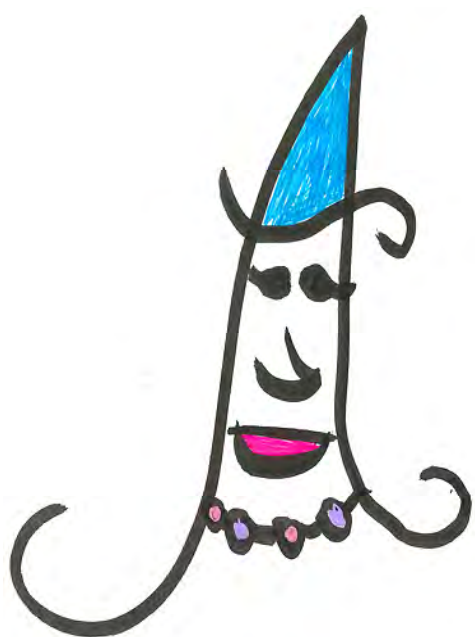
– Mise en couleurs et décoration des lettres calligraphiées avec des feutres et des scotchs « paillette ».



– Dessins sur les feuilles de bois canon, de ficus, de philodendron... :  
Création de personnages pour animer le mini jardin intérieur.

– Décoration et accrochage des papillons, des personnages et du carton ondulé derrière la petite pépinière intérieure.

*Une jolie ambiance se dessine autour du jardin intérieur et les carnets sont de plus en plus beaux !*





## Compte-rendu des 2 ateliers du mardi 13/03/2018 avec :

- La classe de CE2 A de Mme Gladys LAFRONTIÈRE.
- La classe de CE2 B de M. Karim LALIOUI.

« ECO-CRÉO JARDIN, de la palette à l'assiette » !



**De 8h30 à 10h45 : CE2 B**

**8h30 - 9h :**

**Suivi du mini jardin intérieur :**

– Les petits pots de la pépinière ont été arrosés et l'oseille a donné de jolies petites pousses.



## Suivi du mini jardin extérieur :

- Le jardin a bien été arrosé, les plantes et les arbres fruitiers se portent bien.
- Devinette et rapide présentation de racines de curcuma, d'un noyau d'abricot pays, d'une éponge de concombre torchon.

**Les racines de curcuma** : ressemblent à celles du gingembre, elles sont en effet de la même famille. Elles pourront directement être mises en pot.

**L'abricot pays** : est originaire des Antilles, il appartient à la même famille que son cousin d'Asie, le mangoustan. Sa chair, d'un beau orange vif, se déguste nature, en salade, jus, sorbet ou confiture...

**Le concombre torchon** : est un légume qui s'invite de la cuisine à la salle de bain en passant par la décoration. On peut :

Soit le manger en accompagnement de plats de viande ou de poisson.

Soit le laisser sécher pour récupérer :

- Des graines et les replanter. Elles donneront naissance à une plante grimpante aux belles fleurs jaunes, proches de l'hibiscus.

- Sa chair qui s'est transformée en **éponge naturelle et résistante** ; elle est une alternative aux fragiles éponges synthétiques. C'est non seulement, un gant naturel pour faire la vaisselle ou sa toilette, mais aussi une belle matière, agréable à façonner, découper et coudre pour confectionner des marionnettes ou des objets décoratifs, au gré de l'imagination des petits et des grands.

*Regarder, sentir, toucher, les sens sont en éveil.*

*Les enfants curieux et attentifs se prêtent tous au jeu !*

**9h – 10h30 :**

## Atelier arts plastiques :

- **Initiation au calligramme** : description de la technique et de plusieurs modèles simples : caïman, papillon, chat, cœur, arbre et colibri...

Présentation d'exemples réalisés par des enfants et des modèles proposés dans l'ouvrage le « Carnet d'Art Zen ».

Tous les traits qui composent le dessin seront remplacés par des lettres : une lettre, un mot ou



une phrase, répétés autant que nécessaire.

*La technique est rapidement assimilée. Les enfants sont appliqués et leurs créations sont variées !*

– **Initiation au tressage** : Présentation de la technique de la tresse vanille, à 2 brins et de la tresse classique à 3 brins. Les tresses confectionnées pourront enjoliver la pince à dessin du carnet de croquis et de recettes de chacun des enfants. Découpage de brins de laine bleu, jaune, rouge et vert au choix, pour un festival de tressage.



*2 enfants, nouvellement arrivés en classe nous ont appris le tressage à 4 brins avec une rapidité et une dextérité très motivante.*

*La technique est assez rapidement « ressentie » et bientôt, bagues, bracelets et colliers parent filles et garçons. Les idées de cadeaux fleurissent, fleurissent !*

## **De 13h30 à 15h30 : CE2 A**

**13h30 -14h :**

**Suivi du mini jardin intérieur :**

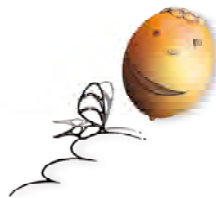
– Les petits pots de la pépinière ont été arrosés et l'oseille a donné de jolies petites pousses.

**Suivi du mini jardin extérieur :**

– Le jardin a bien été arrosé, les plantes et les arbres fruitiers se portent bien.

– Devinette et rapide présentation de racines de curcuma, d'un noyau d'abricot pays, d'une éponge de concombre torchon.

*Les enfants découvrent avec plaisir des formes, odeurs et textures nouvelles.*



14h -15h30 :

**Atelier arts plastiques :**

– **Initiation à l'origami 2 :** La fleur-carte postale.

Présentation de la technique et réalisation de fleurs, à la demande des enfants.  
Pliage des pétales avec une feuille de couleur et découpage du cœur de la fleur dans une seconde feuille d'une couleur différente.

– Écriture de petits messages délivrés par la fleur à destination de divers membres de la famille (parents et grands-parents, amis...).



*Proposition d'en refaire dans un format plus grand pour l'offrir à l'occasion de la fête des mères, des pères, des mamies ou de Noël...*

*Penser à varier les couleurs et les textures : papier de récupération, calque coloré et papier gaufré... pour créer un joli bouquet !*



– **Initiation au tressage :**

Présentation de la technique de la tresse vanille, à 2 brins et de la tresse classique à 3 brins, bleu, jaune, rouge, vert et noir au choix, pour un tressage seul ou en binôme.

*Les enfants confectionnent joyeusement de nombreux bijoux, très choux !*

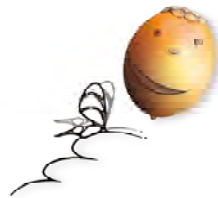


## Compte-rendu des 2 ateliers du mardi 17/04/2018 avec :

- La classe de CE2 A de Mme Gladys LAFRONTIÈRE.
- La classe de CE2 B de M. Karim LALIOUI.

« ECO-CRÉO JARDIN,  
de la palette à l'assiette » !

**De 8h30 à 10h30 : CE2 B**  
**De 13h30 à 15h30 : CE2 A**



### Atelier dégustation :

En lien avec les « Journées goût et saveurs de Guyane » 2018.

– Installation et dressage de la table : nappes et plaque à découper...  
Pain au beurre et confiture d'oseille pays, accompagnés de sirop de curcuma artisanal et de sirop d'oseille pays de confection locale.

*Devinette : Quel est ce bel objet ancien en bois sculpté,  
qui ressemble à un stylo ou une petite pagaie ?*

- Deviner les sirops, la confiture (couleurs et odeur).
- Distribuer les gobelets, les glaçons, les pailles et les serviettes en papier.  
Découper les parts, les servir, prendre le temps de découvrir et d'apprécier les odeurs et les saveurs (pain au beurre sortant du four, confiture et sirops).
- Discussion sur les pratiques alimentaires : les produits et les circuits courts, consommer local, faire attention aux étiquettes pour limiter le sucre, les graisses et le sel dans son alimentation au quotidien...

*À petits pas, Frédérique et Wara, petite graine d'Awara, vont poursuivre leur chemin sur leurs layons des crayons, enrichis d'une aventure inoubliable !*

**MERCI ET BRAVO AUX 45 GRAINES DE LECTEURS, D'ARTISTES  
EN HERBE ET « CHOUETTES » JEUNES POUSSÉS D'ACTEURS  
ECO-CREO-RESPONSABLES D'AUJOURD'HUI ET DE DEMAIN !**





## RECETTE DU PAIN AU BEURRE

### Ingrédients

900 g de farine (et plus si nécessaire), 2 cuillères à soupe de levure de boulanger sèche, 3 cuillères à café de sel (ou de bicarbonate), 2 cuillères à soupe de sucre en poudre, 300 g de beurre (1/2 demi-sel, 1/2 doux), 4 œufs, 1/4 l de lait.

### Préparation

- Dans une terrine, mélangez la farine, le sucre, le sel et la levure sèche.
- Faites un puits et mettez-y le beurre mou, les œufs et le lait.
- Pétrissez la pâte à la main en rajoutant de la farine, au besoin, jusqu'à ce que la pâte ne colle plus.
- Formez une boule et laissez reposer entre 20 et 30 minutes ; la pâte doit doubler de volume.
- Pétrissez-la de nouveau et façonnez à votre guise.
- Laissez reposer pendant encore 15 à 20 minutes.
- Dorez avec un mélange lait + jaune d'œuf.
- Enfournez à four chaud (210°) 20 à 30 minutes.



## RECETTE DU SIROP D'OSEILLE PAYS

### Ingrédients

2-3 kg d'oseille pays  
1 l d'eau  
1 kg de sucre en poudre

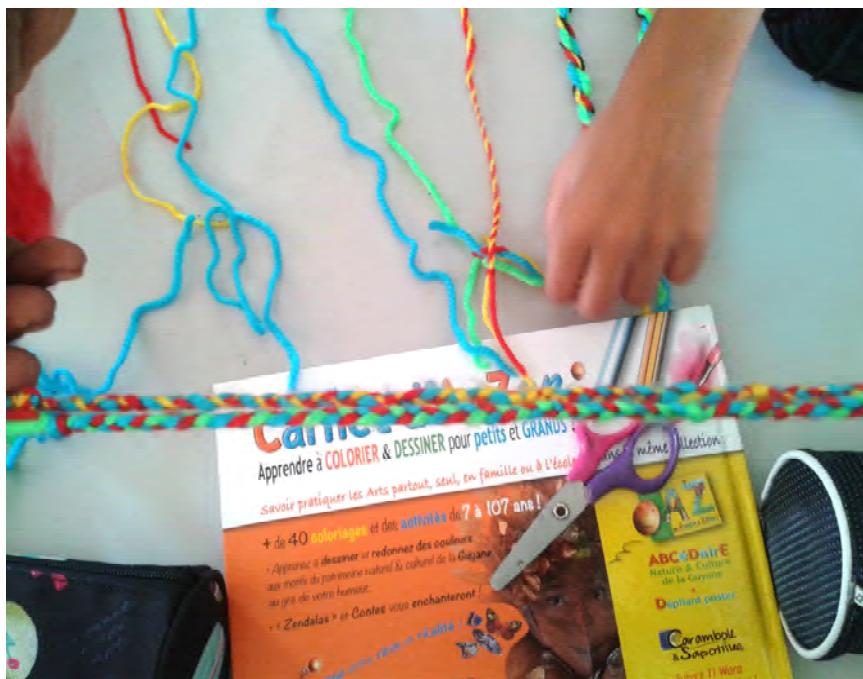
### Préparation

- Laver et mettre l'oseille pays dans une casserole.
- Ajouter 1 l d'eau et faire bouillir.
- Extraire l'oseille pays quand l'eau est bien rouge.
- Mettre 1 kg de sucre et mélanger de temps en temps.
- Remettre à cuire jusqu'à obtenir une texture de sirop.
- Ecumer et laisser refroidir.
- Verser dans une bouteille (en verre, de préférence).



*Je tiens à remercier Mme Aline KAYAMARÉ, directrice de l'école RIBAL, pour son accueil et son soutien financier, à Mmes Gladys LAFRONTIÈRE et Ornella LONY, à M. Karim LALIOUI, professeurs des écoles des classes CE2A et CE2B pour leur disponibilité et leur chaleureuse implication aux 6 ateliers, ainsi qu'à Mlle Dorothee ALEXANDRE, médiatrice de Ressources et Services Valorisation DT Outre-Mer pour son active participation et enfin, au Réseau Canopé pour son soutien financier.*

*Merci également à tous les donateurs, Henriette et Christian pour les palettes en bois pays, Erlan pour les arbres fruitiers et Gladys pour le sirop de curcuma, délicieux « comme du miel ».*



*Wara a offert aux deux classes : Le Dépliant-Poster (extrait de l'album « Abécédaire Nature & Culture de la Guyane ») et un album le « Carnet d'Art Zen ».*



*Photos DR Carambole & Sapotille*

*Et à chaque enfant, un « Abécédaire Nature & Culture de la Guyane » Ed. Carambole & Sapotille.*



**Groupe Scolaire Etienne RIBAL**

Route de Baduel  
97300 CAYENNE

Tél : 0594 30 40 81

Fax : 0594 30 65 27

Courriel : ce.9730199@ac-guyane.fr

**Liste des élèves de la classe de cours élémentaire 2ème année A**

**Enseignants : Madame Gladys LAFRONTIERE et Mme Ornella LONY**

	NOM	Prénom
1	ALI	Camélia
2	BERENO	Lory-Chama
3	BIENVENU	Oly-Curt
4	CAVALIER-HOLDER	Néhémie
5	CHARLES	Brihana
6	CHARLES	Mirlandia
7	CHARLES	Naëlla
8	COUPRA	Dally
9	DANIS	Luna
10	DE SANTOS	Teïchann
11	GABRIEL	Ebelsun
12	GREGORY	Lebron
13	ILIODOR	Djénica
14	JEAN	Benski
15	MICHAUD	Céverine
16	MONNERA	Julius
17	OXAVIER	Fausto
18	OXENE	Noriane
19	PASCAL	Diayana
20	PRINCE	Kévin
21	SAINTE-ROSE FRANCHINE	Sheïdy
22	SYLVAIN	Jean-Marc
23	TAVARES	Dérique

**Groupe Scolaire Etienne RIBAL**Route de Baduel  
97300 CAYENNE

Tél : 0594 30 40 81

Fax : 0594 30 65 27

Courriel : ce.9730199@ac-guyane.fr

**Liste des élèves de la classe de cours élémentaire 2ème année B****Enseignant : Monsieur Karim LALIOUI**

	NOM	Prénom
1	ATELIS	Richardson
2	BELFLEUR	Erby
3	BEREAU	Enrique
4	CASSY	Lindsey
5	CHARLES	Pierre
6	CHASSOL	Anaëlle
7	DARIN	Kelly
8	DARY	Nicolas
9	DEVAUX	Neyliah
10	DOS SANTOS SANTANA	Marcos
11	DOSSODE	Guilhem
12	HUNG	Thaïs
13	IRRILO	Tomy
14	KAMARA	Ibrahim
15	LARIUS	Langie
16	LEA TOMAS	Kaëly
17	LIBERTIN	Clorinne
18	MARIGO-ALPHONSE	Léa
19	NUNEZ GREEN	Raylim
20	RAMZI	Loyal
21	SIGOBINE-FLEEMAN	Julian
22	TACITA	Taïss
23	THOMAS	Dérick
24	TOOFA	Puhiavai
25	TOUSSAINT-MANDE	Phélyncia





# Réalisation d'un petit écosystème : le jardin

Connaître les activités du jardinier.

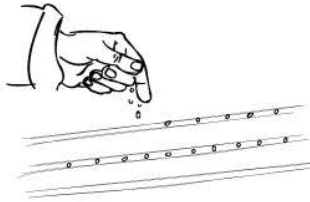
1. Compléter le tableau avec le verbe qui convient.

*arroser – bêcher – planter – tailler – semer – bâcher – récolter*

❶ Mettre des graines en terre pour les faire germer.	
❷ Placer une plante en terre pour qu'elle grandisse.	
❸ Mouiller la terre en répandant de l'eau.	
❹ Couper les branches d'un arbre.	
❺ Retourner la terre	
❻ Cueillir, ramasser les fruits ou légumes.	

2. Que fait le jardinier ?















# La tomate

La tomate est une espèce de plante herbacée (qui produit des feuilles, des fleurs ...) cultivée comme légume. Mais il s'agit en réalité d'un fruit (*voir encadré*). Il existe plusieurs milliers de variété de tomates. On peut également trouver des tomates cerises.



## Les origines

La tomate est originaire d'Amérique du Sud (Colombie, Equateur, Pérou, Chili). Elle a été introduite en Europe par les Espagnols au 16ème siècle. Ce n'est qu'au 18ème siècle que nous commencerons à la manger en France.



## La culture

L'Italie est le premier producteur européen de tomates. Viennent ensuite l'Espagne, la Grèce et le Portugal).

La tomate peut se cultiver en plein champs, sous une serre ou encore dans un potager.



Le plant de tomate est très sensible au froid et aime les températures chaudes (25°C).

Le semis se pratique donc vers février/mars et on repique les plants entre mi-avril et mi-mai.

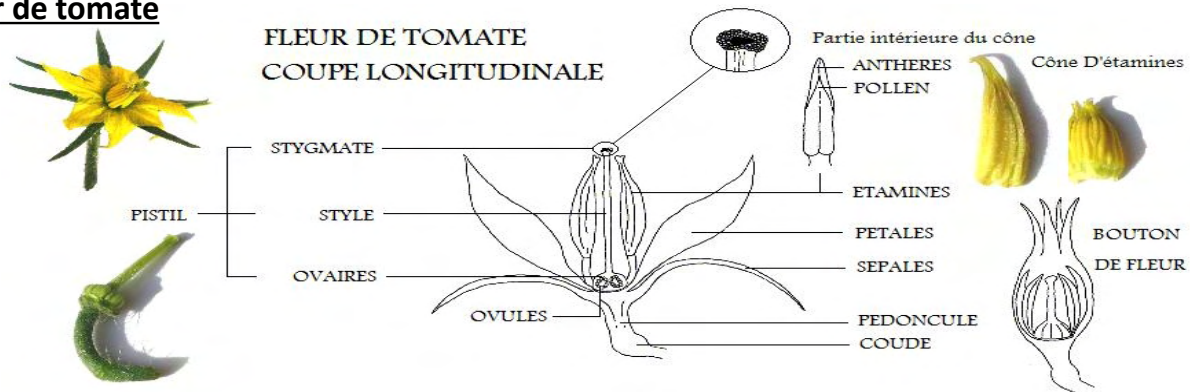
## La récolte

Il faut environ 6 mois pour récolter ses fruits.

Lorsque la tomate commence à mûrir, elle passe par différentes couleurs qui s'échelonnent sur une dizaine de jours : vert blanchâtre, point rose, tournant, rose, rouge clair, rouge foncé.

Lorsqu'elle est rouge foncé, la tomate est mûre et on peut la récolter.

## La fleur de tomate



## Un fruit



Un fruit est un végétal qui renferme les graines de la plante.

La tomate est donc un fruit. Mais on l'utilise en cuisine comme un légume.

La tomate qui est le fruit du plant de tomates est essentiellement composée d'eau, de vitamines et de sels minéraux.

Une tomate est composée à l'extérieur de la peau, à l'intérieur sa chair avec des loges où se situent les graines et enfin son cœur.

- 1 – De quel continent est originaire la tomate ?
- 2 – Quand doit-on semer les graines ?
- 3 – Après combien de temps peut-on récolter les fruits ?
- 4 – Pourquoi la tomate est-elle un fruit ?
- 5 – Quel type de climat faut-il pour les tomates ?



# L'aubergine

L'aubergine est une plante potagère de l'espèce des Solanacées (comme la tomate et la pomme de terre), cultivée pour son fruit mais consommée comme légume.

Son nom scientifique est *Solanum melongena* L. ce qui explique pourquoi elle était autrefois appelée mélongène.



## Les origines

L'aubergine est originaire de l'Inde orientale où l'on trouve toujours des espèces sauvages ! Déjà cultivée en Chine en -54, ce sont les Arabes qui en rapportèrent des graines en Espagne et dans le bassin méditerranéen. Cultivée en Espagne dès le 14ème siècle, elle se répand en France, en Allemagne et en Grande-Bretagne. L'aubergine eut longtemps mauvaise réputation; on l'appelait "la pomme des fous".

## La culture

L'aubergine est une plante vivace (qui vit plus de deux ans) dans les pays chauds mais, dans nos pays, on la cultive comme une plante annuelle car elle craint le gel.

La plante atteint 50 cm à 1,2 m de haut. Les fleurs sont de couleur blanche ou violette.

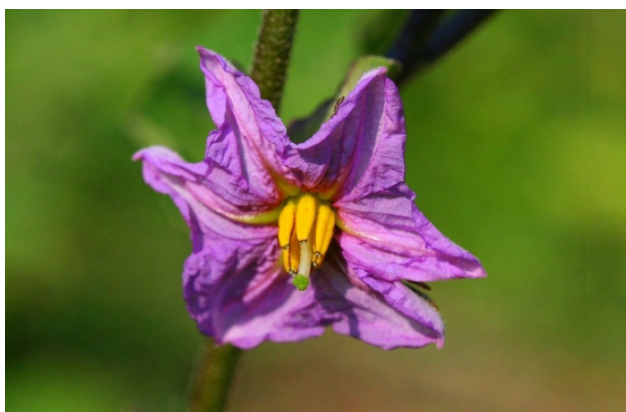
La culture de l'aubergine nécessite de la chaleur (la croissance s'arrête en dessous de 12 °C) et de l'eau. La plantation se fait par repiquage de jeunes plants qu'on a laissé grandir pendant 6 à 7 semaines.

## La récolte

La récolte intervient environ 5 mois après le semis. Elle débute à partir du mois de mars dans les régions méridionales de France.

Certaines floraisons précoces peuvent intervenir dès le mois de février au Québec.

## La fleur d'aubergine



## Le fruit

Les aubergines sont de grands fruits allongés violets ou blancs. Le fruit cru a la texture d'une éponge et un goût assez désagréable. Cuit, il devient tendre et développe une saveur proche des champignons.



## Cuisine

L'aubergine est présente dans de nombreuses recettes traditionnelles.

Ratatouille : aubergines, courgettes, oignons, tomates, ail et poivrons sont cuits et mélangés ensemble.

Caviar d'aubergine : l'aubergine est cuite au four. Puis la pulpe est retirée et passée à la moulinette. C'est un plat froid agrémenté d'huile d'olive.

La moussaka : c'est un plat composé de couches de viande de mouton hachée, des tranches d'aubergine, et de la tomate, recouverts d'une sauce blanche et mis au four.

- 1 – Comment appelait-on l'aubergine autrefois ?
- 2 – De quel climat a-t-elle besoin pour pousser ?
- 3 – Mange-t-on l'aubergine cuite ou crue ?
- 4 – A quelle espèce appartient l'aubergine ?
- 5- Quelle saveur prend l'aubergine une fois cuite ?

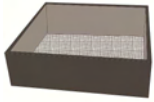


# Réalisation d'un petit écosystème : le jardin

Connaître les outils de jardinage.

## A. Associer les noms des outils de jardinage à chaque image.

*arrosoir - plantoir - transplantoir - bac - plantoir à bulbe - griffe*














## B. À qui servent ces outils ? Compléter les phrases puis la grille.

- ❶ Pour planter un bulbe, j'utilise \_\_\_\_\_
- ❷ Pour mouiller la terre, j'utilise \_\_\_\_\_
- ❸ Pour mettre en terre un plant de salade, j'utilise \_\_\_\_\_
- ❹ Pour étaler la terre, j'utilise \_\_\_\_\_
- ❺ Pour enlever les mauvaises herbes ou creuser un trou, j'utilise \_\_\_\_\_

A crossword puzzle grid with numbered starting points:

- ❶: 12 letters, horizontal, starting at the 4th column.
- ❷: 8 letters, horizontal, starting at the 4th column, overlapping with ❶.
- ❸: 14 letters, horizontal, starting at the 1st column.
- ❹: 6 letters, horizontal, starting at the 3rd column, overlapping with ❶ and ❷.
- ❺: 14 letters, horizontal, starting at the 1st column, overlapping with ❶.

# Entre dans « la ronde » !

Bienvenue dans le vaste monde

de la calligraphie,

des pleins & déliés,



du souffle de la lettre qui se dessine

au fil de la pointe taillée en biseau,

d'une plume,

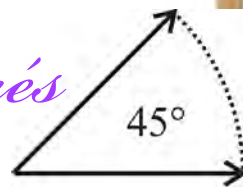


d'un calame en papyrus,

en bambou ou en roseau...



Des angles à 45 degrés



et des hauteurs de bec à respecter.



C'est à toi !



## On plante, on mange, on crée à l'école Ribal !

À l'école Ribal, les enfants se confient : « J'apprends à devenir artistique... Nous avons dessiné sur des pierres... On a fait des bâtons de pluie... Après, je vais jouer avec mon bâton de pluie tous les jours. » Nous l'avons compris, les projets ne manquent pas. Certains envisagent de refaire les recettes avec leur mère, d'autres de se mettre au jardinage...

Mais pourquoi parlent-ils ainsi ?

À l'école Ribal de Cayenne s'est tenu un atelier pour le moins original autour du jardinage et de l'art plastique animé par Frédérique Warin, Plasticienne. « Il y avait Erlan Sleur du Surinam qui lui œuvre aussi pour la protection de l'environnement et qui du coup a donné des arbres fruitiers. Il avait donné un prune de cythère et un corossol. Les enfants pour le remercier ont fait des dessins. Il a pris tous les dessins en photos et les a mis sur facebook. Il a fait un joli petit message de remerciements et surtout il a expliqué la démarche qui s'est faite à l'école Ribal. »

Frédérique Warin a su attiser la curiosité des élèves qui ont suivi vécu pleinement les étapes du concept « De la palette à l'assiette ». Un véritable éveil à l'environnement où les enfants ont pu planter, goûter et même jouer avec les pigments en créant des œuvres plastiques. Pour certains, la surprise était totale. En découvrant, par exemple, les vers de terre en dehors des livres, quelques uns se sont ouverts à l'existence du monde souterrain.

Une expérience du concret en quelque sorte. « C'est vraiment pour créer des mini jardins artistiques et gourmands de la palette à l'assiette. C'est à dire de la palette de récupération, la palette du peintre et jusqu'à l'assiette. C'est-à-dire planter des petites choses qu'on peut manger, qui permettent aussi de faire des colorants naturels. Donc, l'oseille pays à la fois on va le boire en jus, le manger en confiture, on va pouvoir en faire une petite salade agrémentée d'autres fruits et légumes. Tout ça contribue à avoir une vraie démarche pour savoir ce que c'est que les circuits courts. Manger sainement et pouvoir éprouver du plaisir. Quand on a du plaisir dans l'assiette ça contribue à mieux connaître son environnement, à mieux manger...etc. »



Une belle initiative qui continue car les plants seront confiés aux enfants pendant les vacances d'été. «Les enfants vont être les gardiens chacun d'une petite plante, soit la menthe, soit le thym... Les arbres fruitiers qui sont plantés vont rester là en pleine terre. Par contre, toutes les autres petites plantes vont aller dans les maisons pour qu'ils entretiennent chacun une petite plante puisque l'école va être fermée.»

En attendant le retour à la maison de chacune de ses plantes, en cette fin d'année scolaire 2017-2018, les enfants sont également fiers de montrer leurs œuvres plastiques : carnets, bâtons de pluie, calligramme, dessin sur des feuilles de bananier...



Frédérique Warin conclue : « C'était des échanges fabuleux, très rassurants pour l'avenir de voir autant d'enthousiasme et de créativité chez les enfants. Ils arrivent bien à faire le lien parce que tout de suite quand j'ai parlé du jardin, il fallait le protéger. Il y avait cette notion de protéger. C'est pour ça qu'on dessine aussi sur les feuilles de ficus ou les feuilles de bois canon, des protecteurs. Parfois, il y a des gens qui n'ont pas envie que le jardin pousse. Alors, il y a des personnages un peu plus malfaisants. On a fait des bâtons de pluie et de soleil parce que ça c'est nécessaire aussi pour le jardin. Donc, mon émotion globale... ça m'a apporté... Je veux dire que ça a été un vrai échange.

Et tout ça, je vais aussi le mettre dans le troisième album. C'est-à-dire qu'ils m'ont forcément apporté plein de petites choses. Déjà te dire que tu es sur la bonne route, sur le bon layon parce qu'ils ont envie de faire et de faire partager. Du coup, ça oblige à aller voir les grands frères, la grand-mère... C'est quoi les recettes d'hier, pourquoi on fait pas ça... et le piment doux... quelle recette je peux avoir avec le piment doux... Il y a du piment doux ? Oui. Et le concombre torchon...

Ce qui est important, c'est que ça ouvre plein de possibilités... C'est un éternel recommencement. A la fois, il faut protéger mais, il faut laisser vivre aussi. C'est comme les enfants, c'est comme nous. On est une plante. Les relations dans la classe. il y avait une super ambiance. Ils aimaient bien s'entraider. »

Lima Fabien

## Bonnes lectures :

