

Dossier de presse

« Gilles CLEMENT en Guyane »
Du 3 au 13 novembre 2017



GRAINE Guyane
Réseau régional d'éducation
à l'environnement



Sommaire

1 / Le GRAINE Guyane, un réseau	p3
2 / Voyage d'études de Gilles Clément en Guyane	p4
1- Qui est Gilles Clément ?	
2- Temps fort du programme	
3- Le réseau « Jarden di lagwiyan » qu'est-ce que c'est ?	
4- Film « le jardin en mouvement »	
5- Livre de Christiane TAUBIRA : « Nous habitons la Terre »	
6- Manifestation Forest Art	
3 / Partenaires	p6
4 / Contacts	p7

EEDD* : Éducation à l'Environnement et au Développement Durable

1 / Le GRAINE Guyane, un réseau

Le GRAINE Guyane est le réseau qui vise à défendre et développer l'éducation à l'environnement pour un développement durable (EEDD) sur le territoire guyanais. Il a pour objet de faciliter le travail des acteurs de terrain et se donne pour missions : la rencontre des acteurs et la mise en cohérence, en synergie de leurs actions, l'échange des informations, savoirs et compétences, la formation, la recherche pédagogique afin de promouvoir et faire progresser l'éducation à la nature et à l'environnement.

Il est né en 1999 d'un besoin fort de mutualisation entre les structures. L'EEDD a ainsi été inventée au quotidien par des acteurs issus de **l'éducation populaire**, de **l'animation socioculturelle et sportive**, du **tourisme**, du **développement local**, de **l'agriculture**, et évidemment de la **protection et gestion de l'environnement**. Il réunit aujourd'hui sur l'ensemble du territoire régional des animateurs, enseignants, techniciens, élus ainsi que des associations, établissements scolaires, collectivités, entreprises qui ont une mission d'information, de sensibilisation et d'éducation à l'environnement et au développement durable.

Fort de son expérience et de sa connaissance des acteurs de l'environnement, le GRAINE Guyane **se positionne comme étant la plate-forme régionale de structuration, de professionnalisation, de mutualisation, d'expérimentations et d'innovations pédagogiques dont le champ d'action est l'éducation à l'environnement pour un développement durable.**

Le GRAINE Guyane est avant tout un RESEAU. L'usage est de « faire ensemble » sans avoir pour autant de lien fédératif. En effet, ce réseau est basé sur un fonctionnement « horizontal » et « participatif » permettant à tout acteur de s'investir à l'échelle de territoire qui lui correspond.

Les projets du GRAINE s'articulent autour de 4 missions :

1. **Rassembler/Animer une dynamique de réseau** afin de mettre en relation les acteurs de l'EEDD dans leur diversité, créer des connexions, faciliter les rencontres, faire circuler les informations...
- 2.
3. **Développer/Mutualiser les actions d'EEDD en Guyane**, accompagner et soutenir les porteurs de projets, qualifier les salariés et les bénévoles, mutualiser les outils et les savoirs...
- 4.
3. **Rendre visible l'EEDD/Porter la parole des acteurs de l'EEDD**, promouvoir les initiatives locales, travailler à la reconnaissance, participer à différents comités de pilotage, mettre en place l'Espace Régional de Concertation de l'EEDD...
4. **Favoriser l'innovation**, la démarche de recherche-action **en EEDD**.

Aujourd'hui le réseau rassemble 56 structures et une vingtaine d'individuels.

2 / Voyage d'étude de Gilles Clément en Guyane

Le GRAINE Guyane coordonne le voyage d'étude de Monsieur Gilles CLEMENT en Guyane du 3 au 13 novembre, en partenariat avec la DAC (Direction des Affaires Culturelles), la DEAL (Direction de l'Environnement de l'Aménagement et du Logement) et Air Caraïbes.

1- Qui est Gilles Clément ?

Ingénieur horticole, paysagiste, écrivain, jardinier, Gilles CLEMENT enseigne à l'École Nationale Supérieure du Paysage de Versailles. En dehors de son activité de créateur de parcs, jardins, espaces publics et privés, Gilles CLEMENT poursuit des travaux théoriques et pratiques selon trois axes de recherche dont il est l'auteur : le jardin en mouvement, le jardin planétaire et le Tiers-Paysage.

Il sera en Guyane du 3 au 13 Novembre, séjour pendant lequel il parcourra la Guyane à la découverte des paysages, à la rencontre des acteurs qui les façonnent, mais aussi à la rencontre des guyanais. Il pourra ainsi se saisir de la question du paysage dans l'aménagement guyanais. Sa venue sera également l'occasion pour lui de présenter son film, et de faire une conférence adressée aux guyanais.



2- Temps fort du programme

Voici les temps fort prévus durant le séjour de Gilles CLEMENT :

- Samedi 4 novembre de 11h à 13h : **dédicaces de ses différents ouvrages à la Librairie Lettres d'Amazonie** – Cayenne – ouvert au public.
- Samedi 4 novembre de 16h à 18h : **Visite du Centre d'Art Brut de Jean Pierre TRIVEILLOT**, sur le site municipal de Raban, en partenariat avec l'association Espaces Cultures et Traditions.
- Dimanche 5 novembre à 10h : **Rendez-vous aux Jardins**, visite d'un jardin créole privé "Petit Bond", cité Jasmin, avec Jean-Marie PREVOTEAU.
- Lundi 6 novembre de 9h à 16h : **journée avec le réseau « Jardin di lagwiyan »** - Sous le carbet du GRAINE à Cayenne.
- Mardi 7 novembre de 10h à 12h : **intervention au Lycée Gaston MONNERVILLE de Kourou** avec la participation des BTS GPN du Lycée Agricole de Matiti –Thème abordés : Montagnes d'or ; les œuvres de Gilles CLEMENT.
- Jeudi 9 novembre de 9h à 12h : **intervention au lycée Félix Éboué** de Cayenne pour une conférence débat avec les étudiants de Classe Préparatoire aux Grandes École littéraires.
- Jeudi 9 novembre de 20h à 21h : **projection de son film « Le jardin en mouvement »** suivi d'une conférence-**débat** en partenariat avec l'Alliance Française - À l'Eldorado à Cayenne – ouvert au public.
- Vendredi 10 novembre de 19h à 22h : **Rencontres université, conférence débat avec Gilles CLEMENT et Christiane TAUBIRA, autour de son livre « Nous habitons la Terre »** - ouvert au public.
Cette conférence débat sera suivie d'une soirée de mapping et de graf, en réalité augmentée et en réalité virtuelle (sur le futur bâtiment recherche de l'université) avec les professionnels du Numlab/ GDI, les étudiants de l'université, des élèves décrocheurs, encadrés par les artistes (Kalouf et MZRL) durant 2 semaines d'ateliers.
- Samedi 11 novembre de 9h à 19h : **voyage dans l'ouest** ; découverte de sites paysagers au fil de la route pour finir par la visite du Centre d'Art de Mana à 16h.
- Dimanche 12 novembre de 10h à 12h : **inauguration de la manifestation Forest Art** de Saint-Laurent-du-Maroni avec l'ONF.

3- Les Rendez-vous aux jardins

La quinzième édition des Rendez-vous aux jardins est placée sous le thème "Le partage au jardin" : partages d'espaces pour jardiner, de graines ou de plantes, mais aussi partage de savoirs, de savoir-faire, de moments de plaisir, de découverte...

L'objectif de cette manifestation est de faire découvrir à un large public la richesse et la diversité des parcs et jardins et de le sensibiliser aux actions mises en œuvre par le ministère de la Culture pour favoriser la connaissance, la protection, la conservation, l'entretien, la restauration et la création de jardins ainsi qu'à la transmission des savoir-faire, tout en s'attachant à mettre en valeur leur dimension artistique et culturelle.

Outre l'ouverture massive de parcs et jardins privés et public : 2 300 en 2016, cette manifestation est l'occasion de mettre en place des animations (3 500 en 2016), notamment sur le thème national : visites guidées, démonstrations de savoir-faire, expositions, promenades musicales, jeux/concours, etc.

Au niveau national cette manifestation a lieu les 1, 2 et 3 juin, en Guyane pour permettre d'être dans la bonne saison, elle a lieu les 3, 4 et 5 novembre.

4- Le Centre d'Art Brut

L'artiste Jean Pierre Triveillot vit et œuvre depuis de nombreuses années sur le site situé sur le flanc ouest du Mont Baduel et accessible par la Route de Raban. Avec le soutien direct de la Ville de Cayenne, qui met à disposition le site et œuvre à sa valorisation, en collaboration avec l'association Espaces Cultures et Traditions et via une intégration par le quartier, Jean Pierre Triveillot a façonné et valorisé l'espace par ses œuvres assimilées au mouvement de l'Art Brut et avec notamment de nouveaux sujets végétaux. Ce site culturel, composant avec des éléments paysagers, est voué à devenir un Centre Culturel à ciel ouvert porté par la Ville de Cayenne, le futur "Centre d'Art Brut" de Cayenne, témoin de l'investissement de la commune pour la mise en valeur et le développement culturel et paysager de son territoire.

5- Le réseau « Jarden di lagwiyan » qu'est-ce que c'est ?

De nombreux jardins existent sur le territoire guyanais, qu'ils soient « créoles », « de case », familiaux ou partagés, pédagogiques, d'insertion, patrimoniaux... Ils tendent à se développer en faveur d'une meilleure prise en compte des besoins des usagers, dans l'objectif d'une meilleure connaissance du patrimoine naturel et culturel d'une part et d'une meilleure alimentation des guyanais d'autre part. Ces initiatives sont cependant menées indépendamment et sans recherche de cohérence et de synergie des actions.

Le réseau « Jarden di lagwiyan » vise à développer la mise en réseau des acteurs désireux de mettre en place ce type de démarche, recensant les pratiques existantes et proposant des éléments pédagogiques, méthodologiques et techniques. Il est représenté par une vingtaine de structures dont des associations des entreprises, des collectivités, des services de l'État...

6- Film « le jardin en mouvement »

Le film « le jardin en mouvement » est un documentaire d'Olivier COMTE. Sorti en avril 2017.

Synopsis : *Le film retrace le parcours atypique de Gilles Clément, jardinier et architecte paysagiste, mais aussi écrivain. Marqué par l'écologie, il a remis en question l'art des jardins à la fin du XXe siècle, avec le jardin en mouvement, le jardin planétaire ou le tiers paysage.*

7- Livre de Christiane TAUBIRA : « Nous habitons la Terre »

Le livre « Nous habitons la Terre » est sorti en février 2017.

Résumé : FNAC - « *Nous devons reprendre l'ouvrage. Nous, la Gauche. En renouant avec notre identité : refaire de la justice sociale la colonne vertébrale des politiques publiques ; reprendre en charge la question démocratique ; penser la culture ; retisser les liens de solidarité internationale avec les travailleurs, les déshérités, les femmes opprimées, les enfants exploités, les croyants et les incroyants persécutés, les victimes des traites, des guerres, des misères, des catastrophes. Et assumer tout cela tête haute.* » Ch. T. Dans une langue éblouissante, Christiane Taubira s'indigne des inégalités et des violences sur notre planète, s'attaque aux idées dangereuses des extrêmes, critique l'invocation permanente du concept de crise qui assoit la domination des puissants, identifie les règles de vie commune dans une société laïque, redonne leur sens aux mots si souvent dévoyés aujourd'hui, trace les axes d'un combat urgent. Un livre lucide et engagé, un livre d'espoir porté par le souffle d'une citoyenne de la Terre qui ne peut vivre sans exaltation ni s'accommoder du monde tel qu'il lui est donné.

8- Manifestation Forest Art

Forest Art est une manifestation de Land Art organisée par l'Office Nationale des Forêt – ONF - qui se déroule pendant 1 semaine en forêt des malgaches où 7 artistes et collectifs d'artistes vont créer des sculptures en forêt le long d'un parcours. Une inauguration du parcours est programmée pour marquer la fin du travail le dimanche 12 novembre à St Laurent du Maroni, à partir de 10h.

Le programme :

10h sur le Parking de la Forêt des Malgaches à Saint-Laurent-du-Maroni.

10h30-11h30 : visite d'une partie du parcours et rencontre avec les artistes.

11h45-12h15/12h30 : discours d'inauguration

3 / Partenaires

Cet évènement s'organise en partenariat avec la DAC, la DEAL et Air Caraïbes, l'AUDEG le Parc Naturel Régional de Guyane, les associations TANGRAM, GADEPAM, MAGUY.





4 / Contacts

Clément LE MERDY

Animateur de réseau – en charge de la coordination de la venue de Gilles CLEMENT.

clement.lemerdy@graineguyane.org / 05 94 38 31 50

Camille GUEDON

Directrice du GRAINE Guyane

direction@graineguyane.org / 05 94 38 31 50